



# PROGRAMA DOCENTE

LATÍN IV - T

Curso 2024-25

## DATOS DE LA ASIGNATURA

<b>ASIGNATURA</b>	● Latín IV - T
<b>SEMESTRE</b>	● 2º Semestre
<b>CÓDIGO</b>	● INTERF.1003T
<b>ECTS</b>	● 6
<b>TITULACIÓN</b>	● <ul style="list-style-type: none"><li>Plan de lenguas</li><li>Cursos Libre acceso Lenguas Clásicas y Orientales Facultad de Literatura Cristiana y Clásica</li></ul>
<b>IDIOMA</b>	● Castellano
<b>HORARIO</b>	● <a href="https://horarios.sandamaso.es/PL/Listado">https://horarios.sandamaso.es/PL/Listado</a>
<b>PROFESOR</b>	● Cifuentes Jiménez, María Filomena
<b>EMAIL</b>	● maria.cifuentes@sandamaso.es
<b>HORARIOS DE TUTORÍA</b>	● Consultar Secretaría

## DESCRIPCIÓN

Juan XXIII, *Veterum Sapientia - DE LATINITATIS STUDIO PROVEHENDO*-8 (22 de febrero de 1962). Además, la lengua latina, a la que podemos verdaderamente llamar católica por estar consagrada por el constante uso que de ella ha hecho la Sede Apostólica, madre y maestra de todas las Iglesias, debe considerarse un tesoro de valor incomparable, una puerta que pone en contacto directo con las verdades cristianas transmitidas por la tradición y con los documentos de la enseñanza de la Iglesia; y, en fin, un vínculo efficacísimo que une en admirable e inalterable continuidad a la Iglesia de hoy con la de ayer y de mañana.

## OBJETIVOS

1. Completar el estudio de los rudimentos gramaticales y léxicos de la lengua latina a través del método establecido en la programación general del Plan de lenguas vigente en la UESD.
2. Profundizar en las estructuras sintácticas simples y complejas que conforman el período. Establecer las diferencias que comporta el latín cristiano respecto del latín clásico.
3. Avanzar en la lectura de textos en latín, tanto paganos como cristianos. De éstos últimos, estudiar las relaciones forma-fondo (*res-verba*) en textos de carácter doctrinal, litúrgico, filosófico, histórico, etc.



# PROGRAMA DOCENTE

LATÍN IV-T

Curso 2024-25

## METODOLOGÍA

Lectura y traducción de textos de autores pertenecientes, en su mayoría, época clásica de la literatura latina: Antología de autores (Salustio, Cicerón, Eutropio..., el orden de estudio no es cronológico, sino que se apoya en una dificultad progresiva de los textos.

- Cada texto será estudiado con antelación por el alumno.
- En clase se leerá de nuevo en voz alta y se explicarán las cuestiones de contenido y forma: léxico, gramática. Para ello, aparte de explicaciones en español, se verificará la comprensión del texto en lengua latina.
- De modo ocasional, se encargarán ejercicios para su realización individual.

## EVALUACIÓN

El alumno superará el curso si obtiene una nota de 5 considerando los siguientes parámetros de evaluación:

- Participación en clase: 20%
- Exámenes periódicos: 80%
- En horas de clase, de forma regular y periódica, se realizarán pruebas de verificación del aprendizaje.
- Se realizarán, al menos, dos controles durante el curso, con más valor el último de ellos.
- De modo obligatorio, si el alumno no superara lo antedicho o, de modo opcional, si desea ejercer su derecho por cualquier motivo, en las convocatorias oficiales (enero-junio, septiembre), el alumno realizará un examen adaptado para valorar los conocimientos pedidos.

## PROGRAMA

### I. Sintaxis verbal

1.- Modos personales y frase independiente. El Indicativo: enunciación, interrogación. El subjuntivo: exhortativo y prohibitivo, desiderativo, dubitativo, eventual, concesivo, posible, irreal. El imperativo: yusivo, prohibitivo

2.- Voz perifrástica: activa y pasiva. Infinitivo futuro perifrástico: activo y pasivo. Correlación temporal: indicativo y subjuntivo. Atracción modal.

### II. Sintaxis proposicional

3.- Formas nominales del verbo. El infinitivo histórico, exclamativo. El gerundio, el gerundivo, el supino. El participio, función adjetival, verbal, participio concertado, ablativo absoluto.

4.- Propositiones sustantivas de infinitivo.

Infinitivo nominal: función sujeto, objeto directo, atributo. Infinito verbal: sujeto en acusativo en función sujeto, objeto directo y aposición o función explicativa. Infinitivo en construcción personal: sujeto en nominativo.

La construcción *fore ut*

*opus est* + infinitivo, y también, participio en ablativo

El estilo indirecto con infinitivos

5.- Propositiones sustantivas e interrogativas indirectas.

Sustantivas con *ut*, explicativas y volitivas. Sustantivas con *ne*, *quin*, *quominus*, Sustantivas de *quod*, explicativo: indicativo. Interrogativas indirectas: propias y dubitativas.

6.- Propositiones finales y consecutivas

Formas nominales del verbo con valor final. Consecutivas: nexos y construcción. Recapitulación de



# PROGRAMA DOCENTE

LATÍN IV - T

Curso 2024-25

los valores de ut, ne, con subjuntivo.

## 7.- Proposiciones causales y temporales

Nexos y construcción. Causales, quod, explicativo-causal. Temporales: cum, valor iterativo con indicativo; cum narrativo o histórico, anterioridad, simultaneidad posterioridad, con subjuntivo.

## 8.- Proposiciones condicionales y concesivas

Periodo hipotético: periodo hipotético independiente y dependiente.

Concesivas: nexos y construcción

## 9.- Proposiciones comparativas y relativas

Comparativas: reales de superioridad, inferioridad, igualdad/diversidad. Comparativas modales. Comparativas hipotéticas: nexos y construcción.

Adjetivas o relativas: nexos relativos, nexos relativos indefinidos, nexos relativos indefinidos, nexos adverbios relativos.

Relativo-sustantivas. Relativas en subjuntivo por atracción. Relativas en subjuntivo por subordinación.

## BIBLIOGRAFÍA

---

### MANUALES

- Cualquier manual de gramática, sintaxis latina es perfectamente válido
- El profesor propondrá los textos latinos de estudio y los hará llegar al alumno
- En la página web: <https://www.culturaclasica.com/lingualatina/libros.htm>, se encuentran algunos de los libros que podrían recomendarse durante el curso.

### CONSULTA

- Cualquier manual sobre gramática y sintaxis latina es perfectamente válido