

INDICE GENERAL 1990

ESTUDIOS

ALONSO SCHÖKEL, LUIS, <i>Arte narrativa en Josué-Jueces-Samuel-Reyes</i>	145-169
ÁLVAREZ VERDES, LORENZO, <i>Las éticas bíblicas del Nuevo Testamento</i>	113-136
AMIGO ESPADA, LORENZO, <i>Una aproximación al Pentateuco de Constantinopla (1547)</i>	81-111
ASURMENDI RUIZ, JESÚS M ^a , <i>En torno al becerro de oro</i>	289-301
CALDUCH BENAGES, NURIA, <i>La fragancia del perfume en Jn 12,3</i>	243-265
DERRETT, J. DUNCAN M., <i>Ambivalence: Sowing and reaping at Mark 4,26-29</i>	489-510
ESTÉVEZ, ELISA, <i>Significado de SPLAGXNIZOMAI en el NT</i>	511-541
FUCHS, ALBERT, <i>La perícopa de la "tempestad calmada" (Mt 4,35-41 par.) en el kerigma de la Iglesia primitiva</i>	433-460
GONZÁLEZ GARCÍA, FAUSTINO, <i>Oralidad y textualidad en la composición de Mc. Aproximación a la teoría de Werner H. Kelber</i>	351-373
MUÑOZ LEÓN, DOMINGO, <i>Iré delante de vosotros a Galilea" (Mt 26,32 y par.). Sentido mesiánico y posible sustrato arameo del logion</i>	215-241
MUÑOZ LEÓN, DOMINGO, <i>Juan el presbítero y el discípulo amado. Consideraciones críticas sobre la opinión de M. Hengel en su libro "La cuestión joánica"</i>	543-563
O'CALLAGHAN, JOSÉ, <i>Dos variantes en la parábola del sembrador (Mt 13,4.7)</i>	267-270
O'CALLAGHAN, JOSÉ, <i>Nota crítica sobre Mt 19,30</i>	271-273
PÉREZ FERNÁNDEZ, MIGUEL, <i>El Dios solitario. Apuntes de teología rabínica</i>	303-316
QUINZÁ LLÉO, XAVIER, <i>La reflexión bíblica sobre los signos de los tiempos</i>	317-334
RIBERA FLORIT, JOSEP, <i>El targum de Malaquías</i>	171-197
RODRÍGUEZ CARMONA, ANTONIO, <i>Tradición targúmica y tradición evangélica</i>	335-349
RODRÍGUEZ RUIZ, MIGUEL, <i>El discurso del Buen Pastor (Jn 10,1-18). Coherencia teológico-literaria e interpretación</i>	5-45

TASSIN, CLAUDE, <i>Matthieu "targumiste"? L'exemple de Mt 12,18 (= Is 42,1)</i>	199-214
TRIMAILLE, M., <i>Citations d'accomplissement et architecture de l'Évangile selon S. Matthieu</i>	47-79
VICENT CERNUDA, ANTONIO, <i>La condena inopinada de Jesús. I. Identidad de Barrabás</i>	375-422