



VERITATIS VERBUM COMMUNICANTES

UNIVERSIDAD SAN DÁMASO

INSTITUTO  
SUPERIOR  
DE CIENCIAS  
RELIGIOSAS

SECCIÓN  
A DISTANCIA

## GUÍA DIDÁCTICA

Asignatura

### DIDÁCTICA II

(Historia de los métodos educativos)

Optativa de 2º Bachillerato CCRR

Y

Optativa de Licenciatura CCRR

(Especialidad de Enseñanza Religiosa Escolar)

*Documento para el alumno*

**Septiembre 2018**

# Índice

1. Presentación
2. Docencia y Equipo Docente
3. Datos descriptivos de la asignatura
4. Datos específicos de la asignatura
  - 4.1. Introducción General y contextualización de la asignatura
  - 4.2. Prerrequisitos
5. Competencias que se van a desarrollar
  - 5.1. Genéricas del título de Ciencias Religiosas
  - 5.2. Específicas de la materia
6. Contenidos de la asignatura
7. Metodología docente
  - 7.1. Presencialidad
  - 7.2. A distancia (no presencial)
8. Evaluación de los aprendizajes
  - 8.1. Actividades de la evaluación acumulativa
  - 8.2. Criterios de evaluación
  - 8.3. Ponderaciones y normativa para la evaluación
9. Bibliografía y recursos
  - 9.1. Básica
  - 9.2. Complementaria

## 1. Presentación

Esta Guía Didáctica sobre el temario de *Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos*, tiene como fin orientarte acerca del trabajo, material didáctico, y otros medios, para facilitar tu estudio y aprendizaje.

En esta Guía podrás encontrar información sobre:

1. Docencia en el ISCR y el equipo docente
2. Datos descriptivos y específicos de la asignatura
3. Exposición de las competencias que la asignatura pretende desarrollar
4. Contenidos generales de la materia
5. Metodología docente
6. Evaluación de los aprendizajes
7. Bibliografía

Todo ello constituye un “mapa” con cuya ayuda podrás cursar con éxito la asignatura.

## 2. Docencia y Equipo Docente

La docencia en el ISCR “San Dámaso” (Sección a Distancia) se lleva a cabo a través de la metodología del complex learning o aprendizaje *complejo* que te permitirá un aprendizaje en el que tu trabajo intelectual como alumno se verá favorecido por elementos como los siguientes:

- a) Textos guía (y en su caso, textos base)
- b) Guías didácticas
- c) Materiales didácticos complementarios
- d) Encuentro o encuentros presenciales durante el curso
- e) Ayuda de los tutores
- f) Elaboración y redacción de trabajos escritos
- g) Apoyo de las nuevas tecnologías
- h) Evaluación acumulativa y examen final

El éxito de este trabajo consistirá en que seas constante y perseverante, utilizando el material didáctico adecuado, consultando con el tutor y realizando las tareas propuestas. Todo ello te servirá para ir adquiriendo un método personal de estudio, investigación y profundización.

En este aprendizaje, el texto que desarrolla el temario de esta asignatura juega un papel fundamental, pues te ofrece una presentación de los contenidos fácilmente

comprensible y asimilable, apoyada en un aparato pedagógico presente en cada una de las Unidades Didácticas que lo integran. De este modo, podrás establecer una «conversación» didáctica guiada, por medio de los medios impresos y audiovisuales que tienes a tu disposición para el estudio.

Asimismo, te servirá de estímulo el contacto «personal» entre profesores y alumnos, y de los alumnos entre sí; así como el intercambio de orientaciones, la resolución de dificultades o la necesidad de motivación. Todo ello son elementos fundamentales del proceso comunicativo que se vale de varios recursos didácticos:

- a) Encuentros organizados durante el curso
- b) Tutoría presencial
- c) Tutoría on-line (a través de los foros, correo electrónico...)
- d) Elaboración personal de trabajos
- e) Cuadernillo de prueba de evaluación a distancia
- f) Examen presencial

Entre todo ello, destacamos de forma especial la posibilidad de encuentro y «diálogo» que te proporcionarán las **pruebas de evaluación** -o en su caso, la tutorización online-, en un proceso de evaluación continua; y el **examen final presencial** correspondiente y obligatorio para todos los alumnos.

Durante el curso se convocará a los alumnos al menos a un encuentro presencial con los profesores y también para que se conozcan entre ellos, con el objetivo de facilitar la intercomunicación e informar bien a los alumnos de todo lo que los profesores estimen necesario para facilitar su estudio personal.

### 3. Datos descriptivos de la asignatura

**Nombre:** *Didáctica II (Historia de los Métodos Educativos)*

**Titulación a la que corresponde:** Bachillerato/Licenciatura en CCRR

**Curso:** 2º Bachillerato / 5º Licenciatura

**Número de créditos:** 3 ECTS

**Carácter:** Optativa

**Departamento:** Teología Pastoral y Pedagogía

**Profesor que imparte la materia:** Antonio Salas Ximelis

## 4. Datos específicos de la asignatura

### 4.1. Introducción General y contextualización de la asignatura

La asignatura de *Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos*, se encuentra entre las materias específicas que dan acceso al mundo de la Escuela.

Es, por tanto, una materia específica, que tiene como fin prepararte para ser profesor de Religión y Moral Católica, introduciéndote en los distintos procesos pedagógicos que han tenido lugar a lo largo de la historia de la humanidad. El encuentro con las formas de educar de las diversas culturas desea poner en ti algunas de las experiencias y estrategias de los variados sistemas de enseñanza-aprendizaje de los pueblos de la tierra.

Por su naturaleza, especificidad y lenguaje, esta es una asignatura teórica y práctica, que puede, en un principio, ofrecerte ciertas dificultades. Pero, para superarlas, cuentas siempre con la ayuda de tu tutor, del texto y de la bibliografía que se te expone en cada tema y al final de esta esta guía.

El estudio de esta asignatura te ayudará a familiarizarte con la actividad educativa de grandes maestros y pedagogos de la historia. Te mostrará los métodos y rasgos teológicos y humanizadores del Maestro por excelencia, Jesucristo. Y, también te acercará a la tarea educativa que, siguiendo a Jesús, han llevado a cabo muchos educadores cristianos.

### 4.2. Prerrequisitos

Ninguno específico.

## 5. Competencias a desarrollar

### 5. 1. Genéricas de los estudios en Ciencias Religiosas

#### *Instrumentales*

- Capacidad de análisis y síntesis de textos, así como de seleccionar en ellos los elementos más significativos.
- Organización y planificación.
- Aplicación de los conocimientos a la práctica.
- Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s.
- Comunicación en una lengua extranjera.
- Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- Gestión de la información (búsqueda de información relevante, organización).
- Resolución de problemas y toma de soluciones.

### ***Interpersonales***

- Capacidad de crítica y autocrítica.
- Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos.
- Reconocimiento y respeto a la diversidad y la multiculturalidad.
- Habilidades interpersonales (para coordinarse con otros, para negociar de forma eficaz)
- Compromiso ético y valores democráticos.

### ***Sistémicas***

- Autonomía en el aprendizaje.
- Adaptación a situaciones nuevas.
- Creatividad.
- Liderazgo.
- Iniciativa y espíritu emprendedor.
- Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida.
- Ética profesional.

## **5.2. Competencias específicas de la materia**

### ***a) Cognitivas o conceptuales (saber)***

- Identificación de la naturaleza específica de la didáctica dentro de la investigación y de las Ciencias de la Educación.
- Comprensión de las claves fundamentales del acto educativo que han llevado a cabo los grandes imperios
- Conocimiento de los principales rasgos del educando, educador y escuela a lo largo de la historia.
- Reconocimiento de las diversas formas de educar con el fin de favorecer el enriquecimiento y progreso de la propia cultura.
- Conocimiento de los métodos educativos utilizados por el pueblo hebreo y heredados y perfeccionados por Jesús y sus discípulos.
- Hallazgo de las claves históricas que buscan la mayor eficacia en el proceso educativo.

### ***b) Procedimentales (saber hacer)***

- Aplicación de métodos didácticos para investigar y enjuiciar futuros proyectos o trabajos de tesis y tesinas.

- Desarrollo práctico de proyectos de programación didáctica para los distintos niveles de concreción curricular.
- Comparación de las formas de enseñar de las culturas milenarias con las que se llevan a cabo actualmente.
- Análisis de la diversidad de realidades sociales de la historia, con el fin de buscar la mejor metodología para la educación del siglo XXI.

**c) Actitudinales (saber ser)**

- Reconocimiento de los modelos de educación cristiana de la historia, para favorecer la enseñanza testimonial la enseñanza de la Religión.
- Estima de la metodología de amor de los discípulos de Jesucristo para imitar al Maestro.
- Aprecio de los procesos de enseñanza-aprendizaje que han llevado a cabo los grandes pedagogos de la historia, así como su contribución para establecer un enseñanza formalizada y obligatoria.
- Valoración positiva de las directrices del Magisterio dirigidas a todos los agentes de la educación, con el fin de que el ser humano esté cada día más cerca de lograr la plenitud de ser “imagen y semejanza de Dios”.

**6. Contenidos de la asignatura**

<b>1</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA I: El Método didáctico y sus características</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> Introducción al método 1. El método inductivo 2. El método deductivo
<b>b)</b>	<b>Descripción del tema:</b> 1. Explica el valor del método para llevar a cabo una investigación 2. Analiza la diferencia entre el método inductivo y el deductivo
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b> <b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i> (Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016). <b>Bibliografía básica:</b> MALLART, J., «Didáctica: concepto, objeto y finalidades», en: F. SEPÚLVEDA Y N. RAJADELL (COORDS.), <i>Didáctica general para Psicopedagogos</i> (UNED, Madrid 2001) 25-60.

<b>2</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA II:La antigua civilización de la India. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. La cultura india. Etapas educativas</li> </ol>
<b>b)</b>	<b>Descripción de los temas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presenta la riqueza milenaria de la educación en la cultura india</li> <li>2. Explica cómo estaba regulada la educación desde la infancia hasta la juventud en las tierras del río Ganges.</li> </ol>
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b> <b>T Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i> (Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016). <b>Bibliografía básica:</b> KAKAR. S. – KAKAR. K., <i>La India. Retrato de una sociedad</i> (Kairós, Barcelona 2012).

<b>3</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA III:La antigua China. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. La época clásica y sus métodos educativos El sistema educativo de Confucio</li> </ol>
<b>b)</b>	<b>Descripción de los temas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica la riqueza cultural de la época clásica de China</li> <li>2. Reconoce el sistema educativo de Confucio y su pedagogía</li> <li>3. Explica la importancia del Maestro y su metodología para el sistema social de China</li> </ol>
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b> <b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i> (Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016). <b>Bibliografía básica:</b> KUNG. K., <i>Confucio, educador</i> . Consejo superior de investigaciones científicas Instituto San José de Calasanz. Madrid, 1965.

<b>4</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA IV: La cultura mesopotámica. Sus métodos</b>
----------	--



	<b>didácticos</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. Desarrollo de la cultura y religiosidad de Mesopotamia</li> <li>3. Metodología educativa del pueblo mesopotámico</li> </ol>
<b>b)</b>	<b>Descripción de los temas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expone el desarrollo de la cultura y religiosidad de las riberas del Tigris y del Éufrates</li> <li>2. Descubre por qué Mesopotamia se vio en la necesidad de instaurar un sistema público de enseñanza</li> <li>3. Considera el valor de la escuela Palatina y la docencia que en ella realizaban los magos</li> </ol>
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b> <b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i> (Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016). <b>Bibliografía básica:</b> KLIMA. J., <i>Sociedad y Cultura en la Antigua Mesopotamia</i> , (Akal, Madrid 1983).

<b>5</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA V:La antigua cultura egipcia. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. Estructura metodológica de la educación egipcia</li> </ol>
<b>b)</b>	<b>Descripción de los temas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoce las razones que han convertido a la cultura egipcia en modelo de grandes civilizaciones</li> <li>2. Aprecia el bagaje cultural de los alfabetos, escrituras y obras literarias de las tierras del río Nilo</li> <li>3. Presenta los modelos educativos para la formación de los ciudadanos egipcios</li> </ol>
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b> <b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i> (Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016). <b>Bibliografía básica:</b> STEAD, M., <i>La vida en el antiguo Egipto</i> (Akal, Madrid 1998).

<b>6</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA VI: La antigua cultura griega. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. Estructura metodológica de la educación griega</li> <li>3. Atenas y Esparta, los dos grandes núcleos educativos</li> </ol>
<b>b)</b>	<b>Descripción de los temas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estudia cómo la civilización griega ha sido el centro del Mundo Antiguo para la civilización occidental</li> <li>2. Valora la riqueza que han aportado a la historia universal la sabiduría de los grandes matemáticos, filósofos, escritores y científicos griegos</li> <li>3. Estima los sistemas educativos de los sofistas y socráticos</li> <li>4. Explica la diferencia que existía entre la educación ateniense y espartana</li> </ol>
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b> <b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i> (Material Didáctico Complementario ISCCRR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016). <b>Bibliografía básica:</b> ALBADALEJO VIVERO, M., <i>Grecia. Historia y costumbres</i> (Edimat, Madrid 2012).

<b>7</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA VII: El imperio romano. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<b>Puntos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. Estructura metodológica de la educación romana La escuela elemental, media y superior</li> </ol>
<b>b)</b>	<b>Descripción de los temas:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Estudia la formulación que el imperio romano hizo de las diversas instituciones políticas y sociales, y su influencia en el campo educativo</li> <li>2. Aprecia el <i>Ludus litterarius</i> y su desarrollo en los diversos niveles de enseñanza</li> <li>3. Argumenta el valor de la memorización y la oratoria del sistema romano como base de aprendizaje de las demás ciencias</li> </ol>
<b>c)</b>	<b>Bibliografía o texto para consultar:</b>

	<p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).</p> <p><b>Bibliografía básica:</b> FRABOSCHI, A., <i>Historia General de la Educación I. La organización escolar en el Imperio Romano</i>(Universidad Católica Argentina, Buenos Aires 2002-2003).</p>
--	---

<b>8</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA VIII: La cultura hebrea y paleocristiana. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<p><b>Puntos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica a la cultura hebrea</li> <li>2. La educación en el pueblo de Israel Etapas educativas de la educación hebrea</li> <li>3. La educación en el período paleocristiano</li> </ol>
<b>b)</b>	<p><b>Descripción de los temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presenta la educación teocéntrica del pueblo de Israel marcada por su fe en el Dios único y en la ley que les dio</li> <li>2. Aprecia el valor de los rabinos hebreos y de los profetas, en la formación del pueblo y su orientación al cumplimiento de la voluntad de Dios</li> <li>3. Valora la fuerza educativa del <i>kerigma</i> transmitido por los apóstoles y reflejado en la obra literaria de la <i>Didaché</i></li> </ol>
<b>c)</b>	<p><b>Bibliografía o texto para consultar:</b></p> <p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).</p> <p><b>Bibliografía básica:</b> AYÁN CALVO. J. J., <i>Didaché. Fuentes Patrísticas 3</i>(Ciudad Nueva, Madrid 1992). BAILEY. A. E., <i>La vida cotidiana en los tiempos bíblicos</i>(Hachette, Buenos Aires 1947).</p>

<b>9</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA IX: La cultura árabe. Sus métodos didácticos</b>
<b>a)</b>	<p><b>Puntos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. Metodología educativa de la cultura árabe La escuela elemental, media y superior</li> </ol>
<b>b)</b>	<p><b>Descripción de los temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubre la razón por la que la península arábiga tiene una gran</li> </ol>

	<p>historia milenaria en la educación</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Presenta la influencia que el Islam ha tenido en la cultura de este pueblo; y los inventos en las diversas ciencias que han enriquecido a la humanidad.</li> <li>3. Estudia la sistematización de la educación árabe y el valor que daban al aprendizaje de las diversas ciencias.</li> </ol>
<b>c)</b>	<p><b>Bibliografía o texto para consultar:</b></p> <p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).</p> <p><b>Bibliografía básica:</b>GALINO. M. A., <i>Historia de la Educación. Edades Antigua y Media</i>(Gredos, Madrid 1982).ROGAN, E., <i>Los árabes, del imperio otomano a la actualidad</i>(Crítica, Barcelona 2010).</p>

<b>10</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA X: Edad Media. La educación y sus métodos</b>
<b>a)</b>	<p><b>Puntos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. La educación medieval y su método Escolástico Las escuelas y su didáctica en la Alta Edad Media. Los cambios educativos en la Baja Edad Media</li> </ol>
<b>b)</b>	<p><b>Descripción de los temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descubre la importancia que ha tenido la Iglesia en la cultura de la Edad Media a través de las órdenes monásticas.</li> <li>2. Conoce el valor de la escolástica y su influencia posterior en los sistemas educativos de occidente.</li> <li>3. Aprecia el desarrollo de la educación a través de las escuelas urbanas, monacales, catedrales y universitarias.</li> </ol>
<b>c)</b>	<p><b>Bibliografía o texto para consultar:</b></p> <p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).</p> <p><b>Bibliografía básica:</b>CORTÉS MORATÓ. J., - MARTÍNEZ RIU. A., “La Escolástica”, en: <i>Diccionario de filosofía</i>(Herder, Barcelona 1991).ALBORG, J. L., <i>Edad Media y Renacimiento</i>,en: ID.<i>Historia de la literatura española</i>, T. I,(Gredos, Madrid 1970).</p>

<b>11</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA XI: Edad Moderna. La educación y sus métodos</b>
-----------	--

<p><b>a)</b></p>	<p><b>Puntos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. La educación en la Edad Moderna</li> </ol> <p>Aportación cristiana a la educación de la Edad Moderna</p> <p>Promoción educativa de Martín Lutero, Comenius, la Compañía de Jesús y las Escuelas Pías</p>
<p><b>b)</b></p>	<p><b>Descripción de los temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrolla los grandes progresos a nivel cultural, científico y tecnológico de este período histórico</li> <li>2. Descubre los nuevos desafíos educativos del movimiento humanista</li> <li>3. Aprecia el beneficio que ha supuesto para la educación el cultivo de los intereses físicos, mentales, estéticos y espirituales</li> <li>4. Valora la aportación de la Iglesia católica y de la Reforma Protestante al mundo educativo</li> </ol>
<p><b>c)</b></p>	<p><b>Bibliografía o texto para consultar:</b></p> <p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).</p> <p><b>Bibliografía básica:</b>Aa. Vv., <i>El sistema Educativo de la Compañía de Jesús. La Ratio Studiorum</i> (Universidad P. Comillas, Madrid 1992).NEGRÍN FAJARDO. O. - VERGARA CIORDIA. J., <i>Historia de la Educación</i>(UNED, Madrid 2011).SPINELLI, M., <i>José de Calasanz. El pionero de la escuela popular</i>(Ciudad Nueva, Madrid 2002).</p>

<p><b>12</b></p>	<p><b>UNIDAD DIDÁCTICA XII: Edad Contemporánea. La educación y sus métodos</b></p>
<p><b>a)</b></p>	<p><b>Puntos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción histórica</li> <li>2. La educación en la era contemporánea</li> </ol> <p>El XVIII, el siglo del educador</p> <p>Sistemas nacionales de escolarización y educadores del siglo XIX</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. El siglo XX, renovador de la escuela tradicional</li> </ol> <p>La «nueva educación» y la «escuela activa»</p> <p>Métodos didácticos en la «Escuela Moderna»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Métodos y principios de la educación contemporánea</li> </ol>
<p><b>b)</b></p>	<p><b>Descripción de los temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Examina los acontecimientos de este período que han determinado el</li> </ol>

	<p>gran cambio en la historia y en la sociedad.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Destaca las realidades que han impulsado el desarrollo y fecundidad de la ciencia y la cultura hasta la llegada del tercer milenio.</li> <li>Valora por qué el siglo XVIII ha sido considerado el “siglo del educador”.</li> <li>Estudia las nuevas corrientes educativas, destacando la Escuela Activa, la Institución Libre de Enseñanza y la Escuela Profesional de D. Bosco.</li> </ol>
<b>c)</b>	<p><b>Bibliografía o texto para consultar:</b></p> <p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).</p> <p><b>Bibliografía básica:</b>AA. VV., <i>La Institución Libre de Enseñanza y Giner de los Ríos: nuevas perspectivas</i>(ACE, Madrid 2013).FREIRE. P., <i>Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la Pedagogía del Oprimido</i> (Paz e Terra, Río de Janeiro 1992). MONTESSORI. M., <i>Ideas generales sobre mi método</i>(Losada, Buenos Aires 1957).</p>

<b>13</b>	<b>UNIDAD DIDÁCTICA XIII: La didáctica de la ERE a la luz del Magisterio. Juan Pablo II, Benedicto XVI y Francisco</b>
<b>a)</b>	<p><b>Puntos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Importancia de la ERE en el Magisterio de Juan Pablo II</li> <li>Importancia de la ERE en el Magisterio de Benedicto XVI</li> <li>Importancia de la ERE en el Magisterio de Francisco</li> </ol>
<b>b)</b>	<p><b>Descripción de los temas:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Analiza el magisterio de los tres últimos papas en su relación con el aspecto educativo.</li> <li>Expone cómo el cristianismo con la asignatura de religión enseña a poner en el centro de todo al hombre, creado a imagen de Dios y abierto a la verdad y al bien.</li> <li>Destaca la importancia que tiene para los alumnos la realidad religiosa, enseñándoles a encontrar el sentido de su vida y el don de la libertad.</li> <li>Valora el ministerio del profesor de religión, quien enseña a realizar críticamente el diálogo entre la fe, la razón y la vida.</li> </ol>
<b>c)</b>	<p><b>Bibliografía o texto para consultar:</b></p> <p><b>Texto guía:</b> HERNANDO, M. J., <i>Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos</i>(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San</p>

Dámaso, Madrid 2016).

**Bibliografía básica:**JUAN PABLO II, *Discurso al Simposio Internacional sobre la enseñanza de la religión católica en la Escuela*, lunes 15 de abril de 1991(Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 1991).BENEDICTO XVI, *Discurso a los obispos, sacerdotes y fieles laicos en la IV Asamblea Eclesial Nacional Italiana*, 19 de octubre de 2006: *L'Osservatore Romano*, edición en lengua española, 27 de octubre de 2006. FRANCISCO, *Discurso a los participantes en la plenaria de la Congregación para la Educación Católica*, 13 de febrero de 2014(Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 2014).

## 7. Metodología docente

### 7.1. Presencialidad

- *Encuentros presenciales:* Se organizará al menos un encuentro presencial al inicio de cada curso, en el cual algunos profesores informarán de los diversos tipos de asignaturas, sus objetivos y la manera específica en que se deben abordar; estos encuentros servirán también para aclaración de dudas, subrayado de lo más importante, orientaciones para el examen, etc.
- *Tutorías presenciales, individuales o grupales:* Encuentros con el profesor, que se realizan durante el curso. En ellos se podrán resolver dudas, exponer dificultades, orientar y guiar en el estudio... Además se puede contactar con el profesor durante sus permanencias. Consultar el calendario de tutorías fijado por el Instituto.
- *Examen Presencial:* Consiste en una prueba escrita, basada en el programa de la asignatura. Tendrá una duración aproximada de hora y media y se desarrollará en las instalaciones que el Centro indique.

### 7.2. A distancia (no presencial)

- *Estudio personal:* El alumno es el principal protagonista, marcándose el ritmo de trabajo y de estudio conforme al tiempo de que disponga. Estudiará los temas indicados en el programa, sobre el texto guía, que se considera de fácil acceso para el estudio personal. De todas formas el alumno contará con el apoyo del profesor por medio de los encuentros y tutorías presenciales, o contactando con él durante sus permanencias en el Centro.
- *Prueba de evaluación:* En ella el alumno debe demostrar al profesor que ha asimilado la materia, desarrollando con sus propias palabras el contenido de cada ejercicio. Se valorará, especialmente, la capacidad de análisis y de síntesis.

- *Tutoría on-line*: En esta modalidad el alumno irá realizando los ejercicios que se vayan proponiendo durante el tiempo establecido en el campus virtual. Estas tareas sustituyen a la Prueba de Evaluación.

## 8. Evaluación de los aprendizajes

La evaluación del aprendizaje se realizará de forma acumulativa, teniendo como finalidad valorar si haslogrado los objetivos previstos.

En este apartado se te informa acerca de las diferentes modalidades de evaluación que se utilizan en la asignatura, así como de los criterios generales de evaluación y el peso de cada una de las actividades en la calificación final.

Se te evaluarán tanto los conocimientos como las destrezas adquiridas, y en su caso, las actitudes mantenidas.

### 8.1. Actividades de la evaluación acumulativa

- Contactos con el profesor (serán tenidos en cuenta)
- Ejercicios personales sobre contenidos (recomendados para cada tema)
- Pruebas de evaluación (obligatoria)
- Trabajos voluntarios

### 8.2. Criterios de evaluación

- Asistencia a tutorías y encuentros presenciales
- Enviar los trabajos requeridos dentro de los plazos estipulados
- Tener aprobada previamente la prueba de evaluación como requisito para asistir al examen presencial
- Rigor en las argumentaciones
- Uso de fuentes y referencias a la hora de fundamentar las respuestas
- Buena comprensión de los contenidos estudiados
- Uso del lenguaje apropiado y corrección en el mismo

### 8.3. Ponderaciones y normativa para la evaluación

La calificación final de la asignatura se calculará según las siguientes indicaciones:

PRUEBAS	PONDERACIÓN	TOTAL
---------	-------------	-------



Prueba de evaluación escrita y/u otros trabajos elaborados	30%	30% + 70% = 100 %
Pruebas de evaluación de la tutorización on-line	30%	30% + 70% = 100%
Examen presencial final (y/u otras pruebas finales)	70%	

- a) Para que puedas realizar el examen presencial, es requisito indispensable que hayas aprobado previamente las pruebas de la evaluación continua.
- b) Las pruebas de evaluación escritas tienen una fecha límite de entrega antes de cada convocatoria de examen, que deberá ser respetada para que puedas ser evaluado por el tutor. Tendrás conocimiento de la calificación, con tiempo suficiente para poder presentarte al examen presencial de la convocatoria siguiente, si así es tu deseo.
- c) Las pruebas de evaluación on-line se realizan dentro de un período determinado de tutoría que se desarrolla con fechas de inicio y fin establecidas previamente. A su finalización, en la fecha indicada, conocerás tu calificación, que en caso de ser favorable, te permitirá presentarte a la siguiente convocatoria de exámenes, si así es tu deseo.
- d) Tienes derecho a tres convocatorias de examen (dentro de los doce meses de vigencia de la matrícula). Transcurridos los cuales, si no hubieras superado la asignatura, deberás renovar matrícula con lo que cuentas nuevamente con tres convocatorias más. La renovación de matrícula sólo puede hacerse una vez.
- e) La nota obtenida tanto en la prueba de evaluación on-line como en la prueba de evaluación escrita, quedará guardada en tu expediente de alumno hasta que obtengas el aprobado en el examen final.

## 9. Bibliografía y recursos

### 9. 1. Básica:

**Texto guía:** HERNANDO, M. J., *Didáctica II: Historia de los Métodos Educativos*(Material Didáctico Complementario ISCCR.D; Ed. U. San Dámaso, Madrid 2016).

### 9. 2. Complementaria:

#### MAGISTERIO:

JUAN PABLO II, *Discurso al Simposio Internacional sobre la enseñanza de la religión católica en la Escuela*, lunes 15 de abril de 1991 (Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 1991).

BENEDICTO XVI, *Discurso a los obispos, sacerdotes y fieles laicos en la IV Asamblea Eclesial Nacional Italiana*, 19 de octubre de 2006: *L'Osservatore Romano*, edición en lengua española, 27 de octubre de 2006.

ID., *Educación en la fe, en el seguimiento y en el testimonio*, 11 de junio de 2007 en la basílica de San Juan de Letrán(Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 2007).

ID., *Discurso a un grupo de profesores de religión en las escuelas italianas*, Aula Pablo VI, Sábado 25 de abril de 2009(Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 2009).

FRANCISCO, *Discurso a los participantes en la plenaria de la Congregación para la Educación Católica*, 13 de febrero de 2014(Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 2014).

ID., *Las tres razones por las que yo amo la escuela*, 12 de mayo de 2014(Librería Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 2014).

CONCILIO VATICANO II, *Gravissimum Educationis*(BAC, Madrid 1969).

#### GENERAL:

AA. VV., *India*(El País Aguilar, Madrid 2012).

AA. VV., *La Institución Libre de Enseñanza y Giner de los Ríos: nuevas perspectivas*(ACE, Madrid 2013).

ALBADALEJO VIVERO, M., *Grecia. Historia y costumbres*(Edimat, Madrid 2012).

ALBORG, J. L., *Edad Media y Renacimiento*, en: ID., *Historia de la literatura española*, T. I(Gredos, Madrid, 1970).

ARNOLD. F. X., *Al servicio de la fe*(Herder, Buenos Aires 1963).

ARTOLA. M - M. PÉREZ LEDESMA. M., *Historia del mundo contemporáneo*(Anaya, Madrid 1982).

AYÁN CALVO. J. J., *Didaché. Fuentes Patrísticas 3*(Ciudad Nueva, Madrid 1992).

- BAILEY. A. E., *La vida cotidiana en los tiempos bíblicos*(Hachette, Buenos Aires 1947).
- BERGOGLIO. J M, *Mensaje a las comunidades educativas*, Buenos Aires, 23 de abril de 2008.
- BLAUG. M.,*La metodología de la economía* (Alianza Editorial, Madrid 1985).
- BLAXTER. L. - C. HUGHES. C., *Cómo se hace una investigación*(Gedisa, Barcelona 2002).
- BLAZQUEZ. J. M., *Historia del Mundo Antiguo. Oriente. Los hebreos. T. X*(Akal, Madrid 1989).
- BRAIDO. P., *Prevenir no reprimir. El sistema educativo de D. Bosco*(CCS, Madrid 2001).
- BOTTA. M. - WARLEY. J. - FASANO DE ROIG. N., *Tesis, tesinas, monografías e informes: nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*(Biblos, Buenos Aires 2007).
- CAIVANO. F., *Antón Makárenko: Una antología*(Nuestra Cultura, Madrid 1881).
- CARDERERA. M.,*Diccionario de educación y métodos de enseñanza. Tomo I.* (Imprent de A. Vicente, Madrid 1858).
- CARTLEDGE. P., *Sparta and Lakonia. A Regional History 1300-362 B.C.*(Routledge, Londres/Nueva York 2002).
- CHÂTEAU, J. (DIR.), *Les grands pédagogues*(PUF, Paris 1956).
- CIMMINO, F.,*Vida cotidiana de los Egipcios*(Edesco, Madrid 1991).
- CLAPARÈDE. E., *La escuela y la psicología experimental*(Revista de Pedagogía, Madrid 1935).
- CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA,*Orientaciones para la pastoral Educativa Escolar*,(Edice, Madrid 1992).
- CORTÉS MORATÓ. J., - MARTÍNEZ RIU. A., “La Escolástica”, en:*Diccionario de filosofía* (Herder, Barcelona 1991).
- CORVISIER. A., *Historia Moderna*(Labor, Barcelona 1982).
- CUEVA, D., *Calasanz. Mensaje espiritual y pedagógico*(ICCE, Madrid 2006).
- DEWEY. J., *Democracia y educación*(Morata, Madrid 1995).
- ENCICLOPEDIA UNIVERSAL MULTIMEDIA MICRONET, S.A., 1999/2000.
- FERNÁNDEZ. A., *Historia del mundo contemporáneo*(Vicéns Vives, Barcelona 1981).
- FERNÁNDEZ ÁLVAREZ. M - AVILÉS FERNÁNDEZ. M. - ESPADAS BURGOS. M., *Gran Historia Universal. Vls. XIV-XVIII*(Club Internacional del libro, Barcelona 1986).
- FLOOD. G., *El hinduismo*(Akal, Madrid 1996).
- FORNIS. C., *Esparta. Historia, sociedad y cultura de un mito historiográfico*(Crítica, Barcelona 2003).
- FOULQUIÉ. P., *Les écoles nouvelles*(Presses universitaires de France, Paris 1948).
- FRABOSCHI, A., *Historia General de la Educación I. La organización escolar en el Imperio Romano*(Universidad Católica Argentina, Buenos Aires 2002-2003).

- FREINET. C., *Por una escuela de pueblo*(Fontanella, Barcelona 1976).
- FREIRE. P., *Pedagogía del oprimido*(Herder, Nueva York 1970).
- ID., *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la Pedagogía del Oprimido*(Paz e Terra, Río de Janeiro 1992).
- GALINO. M. A., *Historia de la Educación. Edades Antigua y Media*(Gredos, Madrid, 1982).
- HEATON. E. W., *La vida en tiempos del Antiguo Testamento*(Taurus, Madrid 1959).
- HEMMINGS. R., *Cincuenta años de libertad: las ideas de A. S. Neill y la escuela de Summerhill*(Alianza, Madrid 1975).
- HENRI-IRÉNÉE. M., *Historia de la educación en la Antigüedad*(Akal, Madrid 1985).
- HOBBSAWM. E. J., *Historia del Siglo XX*(Crítica, Barcelona 1995).
- ID., *La Era del capitalismo*(Labor, Barcelona 1987).
- ILICH. I., *La sociedad desescolarizada*(Godot, Buenos Aires 1971).
- JEAN-CLAUDE. J., *Los mesopotámicos*(Cátedra, Fuenlabrada (Madrid) 2002).
- JIMÉNEZ-LANDI. A., *Breve historia de la Institución Libre de Enseñanza (1896-1939)*(Tébar, Madrid 2010).
- KAKAR. S. – KAKAR. K., *La India. Retrato de una sociedad*(Kairós, Barcelona 2012).
- KLIMA. J., *Sociedad y Cultura en la Antigua Mesopotamia*(Akal Madrid 1983).
- KUNG. K., *Confucio, educador*(Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Instituto San José de Calasanz, Madrid 1965).
- LALQUETTE, C., *La sabiduría semítica: del antiguo Egipto hasta el Islam*(Edaf, Madrid 2000).
- LÉVY. E., *Sparte: histoire politique et sociale jusqu'à la conquête romaine*(Seuil, París 2003).
- MALLART, J., «Didáctica: concepto, objeto y finalidades», en:F. SEPÚLVEDA Y N. RAJADELL (COORDS.), *Didáctica general para Psicopedagogos*(UNED, Madrid 2001) 25-60.
- MONTESSORI. M., *Ideas generales sobre mi método*(Losada, Buenos Aires 1957).
- NEGRÍN FAJARDO. O. – VERGARA CIORDIA. J., *Historia de la Educación*(UNED, Madrid 2011).
- PÉREZ LARGACHA, A., *El saber del palacio y el templo: las escuelas de escribas en el Próximo Oriente Antiguo y Egipto*(Arbor Ciencia, Madrid 2008 - *Pensamiento y cultura*, CLXXXIV 731)403-411.
- REDONDO. E., *Introducción a la Historia de la Educación*(Ariel, Barcelona 2001).
- ROGAN, E., *Los árabes, del imperio otomano a la actualidad*(Crítica, Barcelona 2010).
- STEAD, M., *La vida en el antiguo Egipto*(Akal, Madrid 1998).
- SPINELLI, M., *José de Calasanz. El pionero de la escuela popular* (Ciudad Nueva, Madrid 2002).

TRILLA, A., *San José de Calasanz, educación para todos*(Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2002).