



VERITATIS VERBUM COMMUNICANTES

UNIVERSIDAD SAN DÁMASO

INSTITUTO  
SUPERIOR  
DE CIENCIAS  
RELIGIOSAS

SECCIÓN  
A DISTANCIA

**GUÍA DIDÁCTICA**  
(Documento para el alumno)

**Asignatura**

**EVANGELIOS SINÓPTICOS Y  
HECHOS DE LOS APÓSTOLES**

**1º Bachillerato CCRR**

Septiembre 2018

## ÍNDICE

0. Presentación
1. Docencia y equipo docente
2. Datos descriptivos de la asignatura
3. Datos específicos de la asignatura
4. Competencias que se van a desarrollar
5. Contenidos de la asignatura
6. Metodología docente
7. Evaluación de los aprendizajes
8. Bibliografía y recursos

## PRESENTACIÓN

La Guía Didáctica es una herramienta a disposición del alumno que cursa la asignatura. Su función no es otra que la de orientar acerca del material didáctico y otros medios de apoyo al aprendizaje, indicando cómo deben utilizarse y cómo asimilar la información que ofrecen.

En esta Guía podrá encontrar información sobre:

- la docencia en el ISCR y el equipo docente
- los datos descriptivos y específicos de la asignatura
- una exposición de las competencias que la asignatura pretende desarrollar
- los contenidos generales de la materia
- la metodología docente
- la evaluación de los aprendizajes
- resumen de las horas de trabajo del alumno
- bibliografía y recursos

Todo ello constituye un “mapa” con cuya ayuda el alumno podrá cursar con éxito la asignatura.

### 1. DOCENCIA Y EQUIPO DOCENTE

---

La docencia en el ISCR “San Dámaso” (Sección a Distancia) se lleva a cabo a través de la metodología del *complex learning* o *aprendizaje complejo* que permite un aprendizaje en el que el trabajo intelectual del alumno se favorece gracias a elementos como:

- los textos guía (y en su caso, los textos base)
- las guías didácticas
- los materiales didácticos complementarios
- los encuentros presenciales durante el curso
- la ayuda de los tutores
- la elaboración y redacción de trabajos escritos
- el apoyo de las nuevas tecnologías
- la evaluación acumulativa y el examen final

Si el alumno utiliza el material didáctico adecuado y realiza con perseverancia las tareas propuestas irá adquiriendo un método personal que le ayudará a hacer frente a tareas de investigación y profundización. La organización del estudio es la primera tarea del alumno; para ello le será útil seguir las indicaciones de las guías y del propio tutor.

En este contexto, los manuales editados por el ISCR juegan un papel fundamental pues ofrecen a los alumnos una presentación de los contenidos fácilmente comprensible y asimilable, apoyada en un aparato pedagógico presente en cada tema y en cada Unidad Didáctica, que contribuye a facilitar esta tarea. De esta forma, se establece una “conversación” didáctica guiada a través de los medios impresos y audiovisuales que el alumno utiliza para su aprendizaje.

El contacto “personal” entre profesores y alumnos, y de los alumnos entre sí, así como el intercambio de orientaciones, la resolución de dificultades o la necesidad de motivación, son elementos fundamentales del proceso comunicativo. Esta comunicación se logra a través de varios recursos didácticos:

- el encuentro o encuentros a lo largo del curso
- la tutoría presencial
- la tutoría on-line (a través de los foros, correo electrónico...)
- la elaboración personal de trabajos
- el examen presencial

Destacamos de forma especial la posibilidad de “diálogo” que propician las **pruebas de evaluación** en un proceso de evaluación continua y el **examen final presencial** correspondiente, obligatorio para todos los alumnos.

Durante el curso se convocará a los alumnos al menos a un encuentro presencial con los profesores y también para que se conozcan entre ellos, con el objetivo de facilitar la intercomunicación e informar bien a los alumnos de todo lo que los profesores estimen necesario para facilitar su estudio personal.

Por lo que respecta al equipo docente, todo profesor-tutor realizará una comunicación personal a sus alumnos para que éstos puedan conocerle.

## 2. DATOS DESCRIPTIVOS DE LA ASIGNATURA

---

**Nombre Asignatura:** Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles.

**Titulación a la que corresponde:** Bachillerato en Ciencias Religiosas

**Curso:** Primero

**Número de créditos:** 4,5 ETCS

**Carácter:** Obligatorio

**Departamento:** Sagrada Escritura

**Profesor/a que imparte (o imparten en el caso de que exista un tutor online diferente del presencial) la materia:** José Miguel García Pérez

### **3. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

---

#### **3.1- *Introducción General y contextualización de la asignatura***

Desde la presentación sistemática y articulada de la doctrina de la fe cristiana, durante los estudios de CCRR el alumno podrá ofrecer a la Iglesia y a la sociedad un fundamento racional sobre la fe. La formación en metodología, epistemología y hermenéutica teológicas, capacitará al alumno para responder a las preguntas e inquietudes de nuestro tiempo y asimismo le ayudará a presentar las conclusiones que sobre ellas ofrece la fe de la Iglesia. Esto permitirá a los alumnos tener una presencia y participación activa en diversos ámbitos: pastoral, académico, docente, de investigación (publicaciones), de divulgación (cursos, conferencias, publicaciones) y de compromiso social y político en nuestra cultura.

En el prólogo a su obra “Jesús de Nazaret”, Benedicto XVI, después de aludir a la separación que ha introducido el estudio histórico-crítico entre el Jesús de la historia y el Cristo de la fe, afirma: “Como resultado común de todas estas tentativas, ha quedado la impresión de que, en cualquier caso, sabemos pocas cosas ciertas sobre Jesús, y que ha sido sólo la fe en su divinidad la que ha plasmado posteriormente su imagen. Esta impresión ha calado hondamente en la conciencia general de la cristiandad. Semejante situación es dramática para la fe, pues deja incierto su auténtico punto de referencia: la íntima amistad con Jesús, de la que todo depende, corre el riesgo de moverse en el vacío”. El estudio crítico de los evangelios sinópticos intenta mostrar a los alumnos el fundamento racional de la fe cristiana y posibilitar la certeza acerca de aquello que la constituye: la relación con Jesús.

También, mediante la atención al contenido, estructura, estilo literario, semejanzas y diferencias de los evangelios sinópticos, sin olvidar su génesis y elaboración, al igual que la obra lucana Hechos de los Apóstoles, donde se testimonia la expansión del cristianismo, los alumnos serán capaces de entender estos textos sagrados. El conocimiento y asimilación suficientes de esta parte del Nuevo Testamento es insoslayable para conocer tanto los hechos y dichos de Jesús como la fe apostólica en Jesús y cultivar, en su caso, la teología cristiana, objetivo último de los estudios teológicos de este Instituto.

#### **3.2- Prerrequisitos**

Imprescindible una cierta familiaridad con los evangelios, y en general con el NT, tanto en la búsqueda como en la citación correcta de pasajes y versículos.

Muy recomendable es el conocimiento sobre el fenómeno religioso en general como la historia de Israel y el AT.

### **4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR**

---

#### **4.1. Genéricas del título de Ciencias Religiosas**

Instrumentales

Capacidad de análisis y síntesis de textos, así como de seleccionar en ellos los elementos más significativos.
--

Organización y planificación
Aplicación de los conocimientos a la práctica
Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s
Comunicación en una lengua extranjera
Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional
Gestión de la información (búsqueda de información relevante, organización)
Resolución de problemas y toma de decisiones

#### Interpersonales

Capacidad de crítica y autocrítica
Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos
Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad
Habilidades interpersonales (para coordinarse con otros, para negociar de forma eficaz)
Compromiso ético y valores democráticos

#### Sistémicas

Autonomía en el aprendizaje
Adaptación a situaciones nuevas
Creatividad
Liderazgo
Iniciativa y espíritu emprendedor
Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida
Ética profesional

### 4.2. Específicas (propias de la materia que se analiza).

#### 2.2.1. Cognitivas o conceptuales (saber)

- Conocimiento general y familiaridad en el uso de estos textos del Nuevo Testamento, que faciliten su lectura y comprensión.
- Conocimiento básico de los aspectos literarios y los diferentes enfoques teológicos en los evangelios sinópticos y Hechos.
- Conocimiento de las circunstancias históricas y sociales de su nacimiento y formación en el siglo I de nuestra era.
- Conocimientos básicos sobre las circunstancias y características históricas, literarias, teológicas y espirituales de cada autor humano, concomitantes al proceso de generación de los evangelios, que puedan ayudar a su mejor comprensión hoy día.

#### 2.2.2. Procedimentales (saber hacer)

- Capacidad para acceder, analizar e interpretar los relatos evangélicos y de los Hechos
- Conocer las fuentes de referencia para realizar consultas y completar conocimientos exegéticos y teológicos
- Capacidad de comparar los contenidos de las narraciones evangélicas con los otros escritos neotestamentarios
- Capacidad de discernir las diferentes interpretaciones ofrecidas sobre los dichos de Jesús y las narraciones evangélicas
- Desarrollo de la capacidad de elaborar trabajos escritos

### 2.2.3. Actitudinales (saber ser)

- Enfocar cualquier circunstancia o situación personal según los criterios de la experiencia cristiana expresada en los evangelios.
- Saber argumentar en diálogos académicos centrados sobre la fe y su concepción de la existencia.
- Aplicar los conocimientos adquiridos al estudio de la Teología.
- Saber juzgar desde la fe las diferentes situaciones humanas y sociales, de modo que la inteligencia de la fe se convierta en la inteligencia de la realidad.
- Valorar y transmitir la consideración de la teología desde el punto de vista histórico y cultural.
- Transparentar la importancia de la formación teológica en la labor evangelizadora de los/as cristianos/as en orden a un mejor y mayor testimonio de la fe.
- Desarrollar una sensibilidad por las grandes cuestiones teológicas y espirituales que presenta y plantea la gran tradición teológica de la Iglesia.

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

---

El Manual de la asignatura es el siguiente: J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, UESD, Madrid 2016).

### UNIDAD DIDÁCTICA I: LECCIONES PRELIMINARES

#### Tema 1. Historia del pueblo judío en la época de Jesús

##### 1. Contexto político-social

- Época griega (333-63 a.C.)
- Época romana hasta Jesús (63-4 a.C.)
- De la muerte de Herodes el Grande hasta la destrucción de Jerusalén (4 a.C.-135 d.C.)
- Gobierno de Poncio Pilato
- Los grupos religiosos judíos más importantes
- Otros grupos y categorías sociales

##### 2. La religión judía en tiempos de Jesús

- Fiestas
- El sábado
- El Templo de Jerusalén
- El sumo sacerdocio
- La sinagoga

##### 3. El sanhedrín: composición y funciones

**Sugerencias de lecturas:** Vale la pena leer los siguientes artículos de la revista *Cuadernos de Evangelio*: “Poncio Pilato, procurador de Judea”: *Cuadernos de Evangelio* 1 (1974) 29-56; “Caifás y la aristocracia sacerdotal”: *Cuadernos de Evangelio* 5 (1974) 29-56.

#### Tema 2. Jesús de Nazaret, el origen de la fe cristiana

##### 1. Investigación sobre el Jesús histórico

- Primera búsqueda del Jesús histórico
- Colapso en la búsqueda histórica de la vida de Jesús
- La nueva búsqueda del Jesús histórico
- La tercera búsqueda del Jesús histórico

##### 2. Jesús predicador y maestro

##### 3. La conciencia divina de Jesús

**Sugerencias de lecturas:** Es útil leer el siguiente artículo: J.J. BARTOLOMÉ, “La búsqueda del Jesús histórico. Una crónica”: *Estudios Bíblicos* 59 (2001) 179-242; J.M. GARCÍA, *Los orígenes históricos del cristianismo* (Encuentro, Madrid 2007) 107-120.

### **Descripción de los temas:**

Se estudia el contexto histórico, social, político y religioso de la época de Jesús, prestando atención a los grupos religiosos y sociales que aparecen en los evangelios. De igual modo, se aborda la cuestión de la investigación histórica sobre Jesús de Nazaret y la fiabilidad que las diferentes escuelas hacen de la realidad histórica de Jesús. Por último, teniendo en cuenta los relatos evangélicos, estudiamos el problema de la conciencia divina de Jesús.

**Fuente:** J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, Universidad Eclesiástica san Dámaso, Madrid 2016) 8-47.

## **UNIDAD DIDÁCTICA II: LECCIONES BÁSICAS**

### Tema 1. Evangelios e historia

1. Etimología
2. Valor histórico de los evangelios. Criterios de historicidad
3. Qué es un evangelio: su finalidad
4. Género literario de los evangelios

**Sugerencias de lecturas:** Vale la pena leer el artículo “El Evangelio y los evangelios”: *Cuadernos de Evangelio* 3 (1974) 31-53.

### Tema 2. Origen y formación de los evangelios

1. ¿Cuándo fueron escritos los evangelios?
  - 2Cor 3,6.14s
  - 2Cor 8,18-19
2. La lengua de los evangelios: ¿griego koiné solamente?
3. Origen y formación de los evangelios
4. Explicaciones modernas de la formación de los evangelios
  - La Historia de las Formas
  - La Historia de la Redacción
  - Escuela Escandinava
5. Apócrifos: diferentes tipos y datación
  - Observaciones preliminares
  - Clasificación de los evangelios apócrifos:
    - Evangelios gnósticos
    - Evangelios dependientes de los canónicos
    - Evangelios judeocristianos
    - Evangelios que responden a la curiosidad popular
6. Criterios de canonicidad
  - La regla de fe
  - Origen apostólico
  - Fecha de composición
  - Aceptación y utilización por el conjunto de las Iglesias

**Sugerencias de lecturas:** Se recomienda leer J.M GARCÍA, *Los orígenes del cristianismo* (Encuentro, Madrid 2007) 41-93.



### Tema 3. Cuestión sinóptica

1. Materia común de los sinópticos: *concordia discors*
  - Semejanzas y desemejanzas en la redacción
  - El orden de la materia evangélica
  - La lengua de los evangelios sinópticos
2. Ensayos de solución
  - Evangelio primitivo
  - Tradición oral
  - Interdependencia directa
  - Mateo arameo
  - Teoría de las dos fuentes
3. La hermenéutica de los evangelios

**Sugerencias de lecturas:** Vale la pena leer los artículos: “La crítica literaria de los Evangelios: I. El problema sinóptico”: *Cuadernos de Evangelio* 16 (1975) 27-51; “La crítica literaria de los Evangelios: II. La teoría de las dos fuentes”: *Cuadernos de Evangelio* 17 (1975) 26-52; “La crítica literaria de los Evangelios: III. Teoría del Mateo arameo”: *Cuadernos de Evangelio* 18 (1975) 25-52.

#### **Descripción de los temas:**

¿Qué es un evangelio? ¿Por qué se escribieron? ¿En qué fechas? ¿De qué fuentes dependen? ¿Cómo fue su proceso de composición? Esta unidad didáctica nos ayudará a responder a estas preguntas. También veremos los intentos de explicación ofrecidos por los estudiosos en relación con la semejanza llamativa de los tres primeros evangelios, que se observa al mismo tiempo se aprecian diferencias clamorosas en el relato de los mismos hechos y dichos. ¿A qué se debe que en los sinópticos se aprecie esta *concordia discors*?

**Fuente:** J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, Universidad Eclesiástica san Dámaso, Madrid 2016) 49-102.

## **UNIDAD DIDÁCTICA III: PRESENTACIÓN DE LOS EVANGELIOS SINÓPTICOS**

### Tema 1. Evangelio según san Mateo

1. Contenido del evangelio
  - Primera parte: Actividad de Jesús en Galilea
  - Segunda parte: Jesús en continua peregrinación
  - Tercera parte: Actividad en Jerusalén, muerte y resurrección de Jesús
2. Qué dice la Iglesia sobre este evangelio
3. Lengua original
4. Carácter literario de la obra
5. Teología del evangelio según san Mateo
  - Cristología
  - Eclesiología
6. Lugar, tiempo de composición y destinatarios

### Tema 2. Evangelio según san Marcos

1. Contenido del evangelio
  - Primera parte: Actividad de Jesús en Galilea
  - Segunda parte: Jesús en peregrinación continua
  - Tercera parte: Actividad en Jerusalén, muerte y resurrección de Jesús

2. El final del evangelio
3. Qué dice la Iglesia sobre este evangelio
4. Carácter literario de la obra
5. Lengua original
6. Un evangelio profundamente marcado por la Pasión y Muerte de Jesús
7. Teología del evangelio según san Marcos
  - Cristología
  - Reino de Dios
8. Lugar y tiempo de composición

### Tema 3. Evangelio según san Lucas

1. Contenido del evangelio
  - Primera parte: Actividad de Jesús en Galilea
  - Segunda parte: Jesús en viaje a Jerusalén
  - Tercera parte: Actividad en Jerusalén, muerte y resurrección de Jesús
2. Qué dice la Iglesia sobre este evangelio
3. La lengua de san Lucas
4. La obra de san Lucas
5. Carácter literario de la obra: rasgos propios y fuentes
6. Teología del evangelio según san Lucas
  - La imagen del camino
  - La salvación ofrecida a todos
  - Cristología
  - El evangelio de la misericordia
7. Tiempo y lugar de composición

**Sugerencias de lecturas:** Vale la pena leer la presentación de los evangelios sinópticos que se realizó en *Cuadernos de Evangelio*: “El Evangelio según S. Marcos”: *Cuadernos de Evangelio* 24 (1976) 5-28; “El Evangelio según San Mateo”: *Cuadernos de Evangelio* 25 (1976) 5-29; “El Evangelio según S. Lucas”: *Cuadernos de Evangelio* 26 (1976) 5-28.

#### **Descripción de los temas:**

Cada evangelista, al narrar los hechos y dichos de Jesús, manifiesta no sólo su percepción de lo sucedido en la elección del material evangélico que ha recibido, sino también propone una interpretación teológica. En esta unidad didáctica se presenta cada evangelio sinóptico y sus peculiaridades propias, destacando lo que dice la Iglesia sobre él, su carácter literario y teológico. Se abordan también algunas de las cuestiones debatidas entre los estudiosos en cuanto a la finalidad del escrito sagrado, además de indicar el tiempo y lugar de composición de cada uno de ellos.

**Fuente:** J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, Universidad Eclesiástica san Dámaso, Madrid 2016) 103-158.

## **UNIDAD DIDÁCTICA IV: EL JESÚS DE LOS EVANGELIOS SINÓPTICOS**

### Tema 1. La predicación de Jesús: el Reino de Dios

1. Expresiones lingüísticas
2. Originalidad del lenguaje de Jesús
3. ¿Cuál es la concepción que tiene Jesús del reino de Dios?
4. Reino de Dios y Jesús

**Sugerencias de lecturas:** Se recomienda la lectura del artículo “El Reino de Dios”: *Cuadernos de Evangelio* 11 (1975) 5-23; “La Buena Nueva a los pobres”: *Cuadernos de Evangelio* 12 (1975) 5-23.

**Tema 2. Jesús enseña a orar a sus discípulos: el Padrenuestro**

1. Las dos versiones
2. La invocación inicial
3. Las dos primeras peticiones
4. El perdón de los pecados
5. Una petición anómala

**Sugerencias de lecturas:** Se recomienda la lectura del artículo “El Padrenuestro”: *Cuadernos de Evangelio* 13 (1975) 5-27.

**Tema 3. Los milagros de Jesús: historicidad y significado**

1. El rechazo de la historicidad de los milagros de Jesús
2. Los testimonios extraevangélicos sobre los milagros de Jesús
  - Flavio Josefo
  - El Talmud de Babilonia
3. El testimonio de los evangelios
4. El relato de milagro
  - La forma del relato de milagro
  - Originalidad de los relatos evangélicos
5. Significado de los milagros

**Sugerencias de lecturas:** Vale la pena leer J.M GARCÍA, *Los orígenes históricos del cristianismo* (Encuentro, Madrid 2007) 136-149.

**Tema 4. Quién es Jesús: su resurrección**

1. La condena del sanedrín y el juicio de Dios
2. Qué es la resurrección de Jesús
3. Testimonios fuera de los evangelios
4. Testimonios de los evangelios
  - Sepulcro vacío
  - Relatos de apariciones

**Sugerencias de lecturas:** Vale la pena leer J.M GARCÍA, *Los orígenes históricos del cristianismo* (Encuentro, Madrid 2007) 212-240.

**Descripción de los temas:**

Queriendo conocer mejor a Jesús, se estudia en esta UD algunas de las cuestiones principales del contenido de los evangelios. En primer lugar, la predicación de Jesús, centrada sobre el Reino de Dios. Después se aborda la oración dominical, que es modelo de toda oración del cristiano. Entre los hechos más significativos de Jesús están sus milagros, a los que dedicamos el tema 3, para conocer tanto su significado como su valor histórico. Por último, se afronta el hecho de la resurrección de Jesús, fundamento de la fe cristiana.

**Fuente:** J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, Universidad Eclesiástica san Dámaso, Madrid 2016) 159-206.

## UNIDAD DIDÁCTICA V: INTRODUCCIÓN AL LIBRO DE LOS HECHOS DE LOS APÓSTOLES

### Tema 1. Contenido y estructura del libro de los Hechos de los Apóstoles

1. Estructura del libro
  - Primera parte: Testimonio de la Iglesia en Israel
  - Segunda parte: Inicio de la misión entre los gentiles
  - Tercera parte: Pablo y la misión entre los gentiles
2. Contenido del libro

### Tema 2. Cuestiones generales

1. Peculiaridades literarias de la obra
2. El autor de los Hechos de los Apóstoles
3. ¿El autor utilizó fuentes para su composición?
4. Valor histórico de los Hechos de los Apóstoles
5. Lugar y fecha de composición

### Tema 3. Teología del libro

1. Finalidad del libro
2. El Evangelio del Espíritu Santo
3. Jesús en los Hechos
4. La vida de la Iglesia

**Sugerencias de lecturas:** Es útil leer la introducción a este libro de A. WIKENHAUSER, *Los Hechos de los Apóstoles* (Herder, Barcelona 1972) 4-36.

#### **Descripción de los temas:**

La obra de Lucas se compone dos partes: Evangelio y Hechos de los Apóstoles. Intentaremos identificar el motivo que le llevó a escribir esta segunda parte, su valor histórico, las fuentes de que depende, fecha de composición y su teología.

**Fuente:** J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, Universidad Eclesiástica san Dámaso, Madrid 2016) 208-239.

## 6. METODOLOGÍA DOCENTE

---

### 6.1 – *Presencialidad*

#### - *Encuentros presenciales*

Se organizará uno o varios encuentros presenciales en cada curso. En ellos se darán orientaciones para el estudio de las unidades didácticas y para preparar los ejercicios y exámenes.

#### - *Tutorías presenciales*

Todos los alumnos podrán acceder a las tutorías presenciales según el calendario fijado por el Instituto. Además podrán comunicarse con el profesor por correo electrónico

#### - *Examen presencial*

Al final del curso todos los alumnos realizarán un examen presencial, de hora y media de duración, en el lugar designado por el Instituto. En él deberá darse cuenta de los conocimientos adquiridos y de un suficiente conocimiento y su familiaridad con el NT.

## **6.2 – A distancia (no presencial)**

### ***- Estudio personal***

Los alumnos a distancia se servirán del texto guía para su estudio. En dicho texto encontrarán ejercicios de autocomprobación, con las correspondientes soluciones al final de cada unidad didáctica.

### ***- Pruebas de evaluación***

Por otra parte, deberán cumplimentar el cuaderno de la Prueba de Evaluación, donde deberán responder a las preguntas en el límite del espacio indicado. La superación de esta prueba es necesaria para acceder al examen presencial de hora y media en el lugar designado por el Instituto.

### ***- Trabajos prácticos colaborativos/obligatorios***

Anexo al cuaderno de la Prueba de Evaluación se podrá proponer un trabajo personalizado, que podrá consistir en un comentario de algún pasaje, síntesis de artículos o capítulos de libros relacionados con la materia estudiada.

A lo largo del curso se irán proponiendo tests, preguntas a desarrollar o ejercicios de análisis de algún pasaje de los evangelios sinópticos. Estos ejercicios pueden ser repetidos si se hace necesaria alguna corrección por el profesor.

La comprobación de plagio o copia en los ejercicios supondrá la invalidación total de la prueba correspondiente. Si la prueba fuera de carácter obligatorio, implicaría la pérdida del curso.

### ***- Tutoría on-line:***

Se realiza durante un tiempo establecido del curso por medio del campus online, como alternativa a la realización de la Prueba de Evaluación e incluye los posibles ejercicios prácticos.

---

## **7. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

---

La evaluación del aprendizaje será acumulativa y tiene como finalidad valorar si los objetivos previstos se han logrado o no.

### **7.1- Actividades de la evaluación acumulativa**

- Participación en los encuentros presenciales y realización de las tareas que se indiquen
- Trabajos prácticos
- Ejercicios sobre contenidos y actividades de autoevaluación
- Prueba de evaluación: habrá una prueba de evaluación personal que deberá ser enviada al Instituto con anterioridad a la realización del examen presencial. Este ejercicio, que constará de una serie de preguntas y comentarios de texto, debe ser realizado individualmente.
- Examen presencial: superadas las pruebas anteriores, y mediante previa comunicación del Instituto, el alumno tendrá que realizar un examen presencial escrito que se desarrollará en las instalaciones que indique su centro en fechas fijadas al comienzo del curso.

### **7.2- Criterios de evaluación**

- Participación en los encuentros presenciales, tutorías, etc.
- Desarrollo claro y razonado de los argumentos propuestos en la prueba
- Buena comprensión de los contenidos del curso
- Uso del lenguaje apropiado y correcto en la ortografía
- Uso de la metodología de las citas bíblicas y familiaridad con los textos

### 7.3 - Ponderaciones y normativa para la evaluación

La calificación final de la asignatura se calculará según las siguientes indicaciones:

PRUEBAS	PONDERACION	TOTAL
Prueba de evaluación escrita y/u otros trabajos elaborados	30%	30% + 70% = 100 %
Ejercicios en el campus online	30%	30% + 70% = 100%
Examen presencial final	70%	

- Para poder realizar el examen presencial, es requisito indispensable haber aprobado previamente las pruebas de la evaluación continua.
- Las pruebas de evaluación escritas tienen una fecha límite de entrega antes de cada convocatoria de examen, que deberá ser respetada para que pueda ser evaluada por el tutor. El alumno tendrá conocimiento de la calificación, con tiempo suficiente para poder presentarse al examen presencial de la convocatoria siguiente, si así es su deseo.
- Las pruebas de evaluación on-line se realizan dentro de un período determinado de tutoría que se desarrolla con fechas de inicio y fin establecidas previamente. A su finalización, en la fecha indicada, el alumno conocerá su calificación, que en caso de ser favorable, le permitirá presentarse a la siguiente convocatoria de exámenes, si así es su deseo.
- Cada alumno tiene derecho a tres convocatorias de examen. Transcurridos los cuales, si no hubiera superado la asignatura, deberá renovar matrícula con lo que cuenta nuevamente con tres convocatorias más. La renovación de matrícula sólo puede hacerse una vez.
- La nota obtenida tanto en la prueba de evaluación on-line como en la prueba de evaluación escrita, quedará guardada en el expediente del alumno hasta que éste obtenga el aprobado en el examen final.

## 9. BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS

---

### 9.1- Bibliografía

Texto guía:

J.M. GARCÍA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Manual del ISCCR.D 1.8, Universidad Eclesiástica san Dámaso, Madrid 2016).

Bibliografía complementaria:

BARNETT, P., *Jesus & the Rise of Early Christianity. A History of New Testament Times* (Downers Grove 1999).

BAUCKHAM, R., *Jesus and the Eyewitnesses. The Gospels as Eyewitness Testimony* (Grand Rapids-Cambridge 2006).

BLINZLER, J., *El proceso de Jesús* (Barcelona 1959).

BOCKMUEHL, M.-HAGNER, D.A. (ed.), *The Written Gospel* (Cambridge 2005).

- BROWN, R.E. - FITZMYER, J.A. - Murphy, R.E. (eds.), *Nuevo comentario bíblico San Jerónimo. t. 2. Nuevo Testamento y artículos temáticos* [Estella (Navarra) 2004].
- CABA, J., *De los evangelios al Jesús histórico* (Madrid 1970).
- CARRÓN, J., “Jesucristo a la luz de la investigación histórica”, en: *Jesucristo: ¿mito, reliquia o verdad? Congreso Universitario 1998* (Delegación de Pastoral Universitaria de Madrid 1998) 39-86.
- CHARLESWORTH, J.H. (ed.), *Jesus and Archaeology* (Grand Rapids-Cambridge 2006).
- COPAN, P., *Un sepulcro vacío. Debate en torno a la resurrección de Jesús* (Madrid 2005).
- DANIÉLOU, J., *Los evangelios de la Infancia* (Barcelona 1969).
- GARCÍA, J.M., *Los orígenes históricos del cristianismo* (Madrid 2007).
- GNILKA, J., *Jesús de Nazaret. Mensaje e historia* (Barcelona 1993).
- GRUPO NOTRE HISTOIRE, *Los Evangelios* (Temas bíblicos; Bilbao 1996).
- HERRANZ MARCO, M., *Jesús de Nazaret* (Madrid 1975).
- HERRANZ MARCO, M., *Los evangelios y la crítica histórica* (Madrid 1978).
- JEREMIAS, J., *Las parábolas de Jesús* [Estella (Navarra) 1970].
- JEREMIAS, J., *Teología del Nuevo Testamento: La predicación de Jesús* (Salamanca 1974).
- JEREMIAS, J., *La Última Cena. Palabras de Jesús* (Madrid 1980).
- JEREMIAS, J., *Abba. El mensaje central del Nuevo Testamento* (Salamanca 1993).
- LAGRANGE, M.J., *Vida de Jesucristo según el Evangelio*, Madrid 1999.
- LATOURELLE, R., *A Jesús el Cristo por los evangelios. Historia y hermenéutica* (Salamanca <sup>2</sup>1986).
- LÉON-DUFOUR, X., *Los evangelios y la historia de Jesús* (Barcelona 1965).
- LÉON-DUFOUR, X., “Los evangelios sinópticos”, en: A. GEORGE - P. GRELOT (ed.), *Introducción a la Biblia. III: Introducción crítica al Nuevo Testamento* (Barcelona <sup>2</sup>1992).
- PAUL, A., *El mundo judío en tiempos de Jesús. Historia política* (Madrid 1982).
- PENNA, R., *Ambiente histórico-cultural de los orígenes del cristianismo* (Bilbao 1994).
- PIXNER, B., *Paths of the Messiah and Sites of the Early Church from Galilee to Jerusalem. Jesus and Jewish Christianity in Light of Archeological Discoveries* (San Francisco 2010).
- RATZINGER, J. (et al.), *Escritura e Interpretación. Los fundamentos de la interpretación bíblica* (Madrid 2003).
- RATZINGER, J. - BENEDICTO XVI, *Jesús de Nazaret. Primera parte: Desde el Bautismo a la Transfiguración* (Madrid 2007) y *Segunda parte: Desde la Entrada en Jerusalén hasta la Resurrección* (Madrid 2011).
- SÁNCHEZ MIELGO, G., *Claves para leer los evangelios sinópticos* (Madrid 1998).
- SÁNCHEZ NAVARRO, L., *Testimonios del Reino. Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles* (Madrid 2010).
- SCHLIER, H., *Sobre la resurrección de Jesucristo* (Roma 2008).
- SCHNACKENBURG, R., *Règne et royaume de Dieu. Essai de théologie biblique* (Paris 1965).
- SCHNACKENBURG, R., *La persona de Jesucristo. Reflejada en los cuatro evangelios* (Barcelona 1998).
- SCHULZ, H.-J., *L'origine apostolica dei Vangeli* (Milano 1996).
- SCHÜRER, E., *La historia del pueblo judío en tiempos de Cristo* (Madrid 1978).
- SCHÜRSMANN, H., *¿Cómo entendió y vivió Jesús su muerte?* (Salamanca 1982).
- STANTON, G., *¿La verdad del evangelio? Nueva luz sobre Jesús y los evangelios* [Estella (Navarra) 1999].
- STUHLMACHER, P. (ed.), *The Gospel and the Gospels* (Grand Rapids 1991).
- TRILLING, W., *Jesús y los problemas de su historicidad* (Barcelona 1970).
- TROCMÉ, E., *Jesús de Nazaret visto por los testigos de su vida* (Barcelona 1974).
- WIKENHAUSER, A.- SCHMID, J., *Introducción al Nuevo Testamento* (Barcelona 1978).
- ZIMMERMANN, H., *Los métodos histórico-críticos en el Nuevo Testamento* (BAC 295; Madrid 1969).

## 9.2- Glosario

### U.D. I:

*Prefecto*, gobernador romano en una provincia. A partir del emperador Claudio se le denominará “procurador”.

*Saduceos*, grupo religioso judío; el nombre evoca al Sumo Sacerdote Sadoq.

*Fariseos*, grupo religioso judío caracterizado por la observancia de la Ley de Moisés, tanto la escrita como la oral. El nombre significa “separados”, indicando su separación de todas las personas o situaciones que les contaminarían, haciéndoles perder la pureza legal.

*Escribas*, expertos en la Torah; también son llamados doctores de la Ley. Solían ser responsables de la lectura de los textos sagrados en la sinagoga y de la homilía.

*Esenios*, grupo religioso judío formado en la época asmonea; debido a una escisión del grupo sacerdotal.

*Celotas*, grupo religioso radical; tendencia política muy marcada; enemigos acérrimos del poder dominador romano.

*Sanhedrín*, tribunal supremo de Jerusalén, formado por tres grupos diferentes: sacerdotes, ancianos y escribas.

*Torah*, designa los cinco primeros libros del AT (conjunto que la Iglesia denomina Pentateuco). Significa “instrucción”; y también “norma, precepto”.

### U.D. II:

*Apócrifo*, término de origen griego que significa, “oculto”. En la antigüedad se usaba para referirse a los libros de una secta que no se leían públicamente en la Iglesia.

*Canónicos*, término que sirve para indicar los evangelios que son normativos en la Iglesia. El canon es la lista de libros sagrados.

*Concordia discors*, significa “concordia discordante”; es decir, los tres primeros evangelios son muy semejantes, pero al mismo tiempo en los mismos relatos hay significativas diferencias.

*Evangelio*: Significa “Buena Noticia”. Se denomina así a la predicación de la Iglesia, cuyo contenido está resumido en el Credo apostólico. Con el tiempo, pasó a designar los libros que recogían los dichos y hechos de Jesús.

*Géneros literarios*: formas literarias. Se ha discutido mucho sobre el género literario del evangelio. Aunque tiene paralelismo con las biografías helenísticas, los relatos rabínicos y algunos relatos de las sagas del AT, muchos estudiosos suelen considerarlo como un género literario propio.

*Historia de la Redacción*: escuela o método de investigación que intenta identificar el trabajo de redacción realizado por los evangelistas, estudiando sobre todo los relatos evangélicos desde su configuración final.

*Historia de las Formas*: escuela o método de investigación sobre la formación de los evangelios, que intenta identificar el relato más primitivo o la formulación de los dichos más antigua. Estas unidades se fijaron y transmitieron oralmente por la comunidad cristiana. Los estudiosos más importantes de esta escuela: Rudolf Bultmann, etc.

*Perícopa*: se denomina así a un pasaje o relato de los evangelios. Ejemplo: Lc 1,26-37, relato de la anunciación a María, o Mt 18,12-14, parábola de la oveja descarriada.

*Semitismo*: suele identificarse de este modo cualquier palabra, expresión o construcción griega del NT que deriva de la lengua semítica hebrea o aramea.

*Sinóptico*: Se denominan así los tres primeros evangelios, pues se parecen tanto que pueden editarse en tres columnas paralelas de modo que se pueden leer a la vez con una sola mirada (*synopsis*).

### UD. V:

*Kerygma*: anuncio o proclamación del acontecimiento salvífico realizado en la vida, muerte y resurrección de Jesús.

*Koinonia*: comunión; unidad y experiencia comunitaria creada por el Espíritu.