



VERITATIS VERBUM COMMUNICANTES

UNIVERSIDAD SAN DÁMASO

INSTITUTO
SUPERIOR
DE CIENCIAS
RELIGIOSAS

SECCIÓN
A DISTANCIA

GUIA DIDÁCTICA

Asignatura

TEOLOGÍA DE LA INCULTURACIÓN

Curso 5°

Documento para el alumno

Septiembre 2018

ÍNDICE

0. Presentación
1. Docencia y equipo docente
2. Datos descriptivos de la asignatura
3. Datos específicos de la asignatura
4. Competencias que se van a desarrollar
5. Contenidos de la asignatura
6. Metodología docente
7. Evaluación de los aprendizajes
8. Bibliografía y recursos

PRESENTACIÓN

La Guía Didáctica es una herramienta a disposición del alumno que cursa la asignatura. Su función no es otra que la de orientar acerca del material didáctico y otros medios de apoyo al aprendizaje, indicando cómo deben utilizarse y cómo asimilar la información que ofrecen.

En esta Guía podrá encontrar información sobre:

- la docencia en el ISCCR.D
- los datos descriptivos y específicos de la asignatura
- una exposición de las competencias que la asignatura pretende desarrollar
- los contenidos generales de la materia
- la metodología docente
- resumen de las horas de trabajo del alumno
- la evaluación de los aprendizajes
- bibliografía y recursos

Todo ello constituye un “mapa” con cuya ayuda el alumno podrá cursar con éxito la asignatura.

1. DOCENCIA EN EL ISCCR.D

La docencia en el ISCCR “San Dámaso” (Sección a Distancia) se lleva a cabo a través de la metodología del *complex learning* o *aprendizaje complejo* que permite un aprendizaje en el que el trabajo intelectual del alumno se favorece gracias a elementos como:

- los textos guía (y en su caso los textos base)
- las guías didácticas
- los materiales didácticos complementarios
- el encuentro o encuentros presenciales durante el curso
- la ayuda de los tutores
- la elaboración y redacción de trabajos escritos
- el apoyo de las nuevas tecnologías
- la evaluación acumulativa y el examen final

Si el alumno utiliza el material didáctico adecuado y realiza con perseverancia las tareas propuestas irá adquiriendo un método personal que le ayudará a hacer frente a tareas de investigación y profundización. La organización del estudio es la primera tarea del alumno; para ello le será útil seguir las indicaciones de las guías y del propio tutor.

En este contexto, los manuales editados por el ISCCR.D juegan un papel fundamental pues ofrecen a los alumnos una presentación de los contenidos fácilmente comprensible y asimilable, apoyada en un aparato pedagógico presente en cada tema y en cada Unidad Didáctica, que contribuye a facilitar esta tarea. De esta forma, se establece una “conversación” didáctica guiada a través de los medios impresos y audiovisuales que el alumno utiliza para su aprendizaje. No obstante, en algunas asignaturas, por su idiosincrasia particular o por estar a la espera de la realización del manual de estudio, en vez de dicho manual (o texto guía) será obligatorio utilizar otros textos, que cubren la materia del programa y sirven de referencia general para la asignatura.

El contacto “personal” entre profesores y alumnos, y de los alumnos entre sí, así como el intercambio de orientaciones, la resolución de dificultades o la necesidad de motivación, son elementos fundamentales del proceso comunicativo. Esta comunicación se logra a través de varios recursos didácticos:

- los encuentros presenciales a lo largo del curso
- la tutoría presencial
- la tutoría on-line (a través de los foros, correo electrónico...)
- la elaboración personal de trabajos
- el examen presencial

Destacamos de forma especial la posibilidad de “diálogo” que propician las **pruebas de evaluación** en un proceso de evaluación continua y el **examen final presencial** correspondiente, obligatorio para todos los alumnos.

Durante el curso se convocará a los alumnos al menos a un encuentro presencial con los profesores y también para que se conozcan entre ellos, con el objetivo de facilitar la intercomunicación e informar bien a los alumnos de todo lo que los profesores estimen necesario para facilitar su estudio personal.

Por lo que respecta al equipo docente, todo profesor-tutor realizará una comunicación personal a sus alumnos para que éstos puedan conocerle.

2. DATOS DESCRIPTIVOS DE LA ASIGNATURA

Nombre Asignatura: TEOLOGÍA DE LA INCULTURACIÓN

Titulación a la que corresponde: Licenciatura en Ciencias Religiosas

Curso: Quinto

Número de créditos: 4,5 ECTS

Carácter: Asignatura obligatoria – troncal

Departamento: Teología de la Evangelización y Catequesis

Profesor responsable de la materia: Juan Carlos Carvajal Blanco

3. DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

3.1- Introducción general, justificación y contextualización de la asignatura: “Teología de la Inculturación”

La presente asignatura estudia una de las dimensiones fundamentales de la teología de la evangelización: la inculturación. Habitualmente, esta dimensión apenas es tenida en cuenta en la pastoral ordinaria y cuando se hace objeto de reflexión no termina de ser articulada con la teología de la evangelización.

En efecto, cuando se programa la actividad evangelizadora de la Iglesia, es común que el pensamiento y la actividad vayan dirigidos a unos destinatarios a los que individual o grupalmente se trata de ayudar para que acojan el Evangelio. Se piensa en procesos de índole meramente personal, en los que a los sujetos, en sus circunstancias personales, según las expectativas e interrogantes que les mueven, se les ayuda a confrontarse con el anuncio de Jesucristo y, en el interior de su conciencia, se les invita a tomar una decisión. De algún modo, de manera espontánea, se piensa en los sujetos y en los grupos a los que pertenecen como si estuvieran suspendidos en el aire, si ningún tipo de condicionamiento por parte de la cultura que les ha alumbrado como seres humanos.

No cabe duda de que la conversión al Evangelio siempre es una decisión personal; pero esa respuesta personal la hace un sujeto que está necesariamente enraizado en una cultura que condiciona el desarrollo de su humanidad. **El factor cultural se impone como el primer presupuesto de la vida personal y colectiva de un ser humano;** constituye un elemento dinámico fundamental de su proceso de humanización. Si la Iglesia de cada tiempo y lugar desea salir al encuentro de sus contemporáneos para iluminar y dar respuesta desde el Evangelio a las cuestiones que portan su existencia, es preciso que dé testimonio y anuncie la Buena Noticia de Jesucristo en la trama cultural que los engendra como seres humanos. Ignorar la determinación cultural de las personas en el proceso evangelizador y no procurar propiciar el encuentro fecundo entre el Evangelio y las culturas que les envuelven, supone renunciar a que el Evangelio transforme verdaderamente sus corazones, sus modos de pensar y de vivir.

El acontecimiento cristiano posee la relevancia y vigor necesario para poder hacer su contribución particular al proceso cultural que configura una sociedad. **La acción evangelizadora de la Iglesia no puede desarrollarse al margen de las culturas.** De hecho, no termina de completarse mientras no llega a injertar el vigor del Evangelio en ellas. Las culturas han de ser evangelizadas y el Evangelio ha de ser inculturado. Solo de este modo la misión evangelizadora de la Iglesia llega a su madurez. El beato Pablo VI puso de manifiesto este extremo cuando en su Carta magna sobre la evangelización: *Evangelii Nuntiandi*, consideró este elemento determinante en la actividad evangelizadora de la Iglesia:

Evangelizar significa para la Iglesia llevar la Buena Nueva a todos los ambientes de la humanidad y, con su influjo, transformar desde dentro, renovar a la misma humanidad [...] Pero la verdad es que no hay humanidad nueva si no hay, en primer lugar, hombres nuevos, con la novedad del bautismo y de la vida según el Evangelio. La finalidad de la evangelización es por consiguiente, ese cambio interior, y, si hubiera que resumirlo en una palabra, lo mejor sería decir que la Iglesia evangeliza cuando, por la sola fuerza divina del Mensaje que proclama, trata de **convertir al mismo tiempo la conciencia**

personal y colectiva de los hombres, la actividad en la que ellos están comprometidos, su vida y ambientes concretos (EN 18).

Poco más adelante, para los lectores poco avisados sobre el tenor de sus palabras, el papa Montini añade:

Posiblemente podríamos expresar todo esto diciendo: lo importante es evangelizar –no de una manera decorativa, como un barniz superficial, sino de manera vital, en profundidad y hasta sus mismas raíces– la cultura y las culturas del hombre en el sentido rico y amplio que tienen sus términos (EN 20).

Antes del Concilio, el tema de la inculturación parecía enmarcarse en el ámbito restringido de la misión *ad gentes*. El supuesto era que la fe ya se había inculturado en los territorios de vieja cristiandad, mientras que en los lugares lejanos, donde los misioneros iban enviados, la predicación evangélica debía confrontarse con las culturas de aquellos territorios para hacer comprensible el Evangelio, poder recabar la fe de sus habitantes y así lograr implantar la Iglesia. Con el tiempo este planteamiento restrictivo se ha visto desbordado. En un proceso cuyas raíces más profundas se remonta a la Ilustración, **la matriz cultural de los “pueblos cristianos” se ha ido desarraigando poco a poco de la fe evangélica**, y la cultura que en este tiempo se ha alumbrando, insensible pero inexorablemente, ya no tiene como referente fundamental el acontecimiento cristiano. Es un hecho que la cultura de los países occidentales –antes cristiana– ha evolucionando con unas referencias distintas cuando no contrarias al Evangelio, y que las Iglesias de estos países se ven urgidas a poner en el corazón de su misión evangelizadora la tarea de inculturar la fe.

En efecto, **la verdadera evangelización siempre pasa por un proceso de inculturación**. La inculturación no es, por tanto, un tema menor en la misión evangelizadora de la Iglesia. Si bien es el ser humano –concreto, personal– el que tiene que ser evangelizado; no se puede ignorar, sin embargo, que cada varón y mujer que viene a este mundo es alumbrado en su humanidad en la matriz cultural del pueblo en el que nacen. Si la Iglesia desea que el hombre al que se dirige encuentre facilidades para acoger la gracia de la fe, es preciso que contribuya con la potencia salvadora del Evangelio a regenerar la cultura que le engendra. En efecto, la inculturación del Evangelio es condición necesaria para que la predicación evangélica sea comprensible según esas claves culturales; pero también lo es para encontrar un hombre bien dispuesto a acoger la novedad del acontecimiento cristiano.

La asignatura lleva por nombre: *“Teología de la inculturación”*, con lo que el título mismo nos ofrece el marco en el que se desarrolla nuestra materia. Tal y como venimos diciendo, la inculturación es su objeto de estudio. En concreto, el presente tratado estudia el proceso de encuentro entre la fe cristiana y la cultura; un proceso que pone en relación dos fenómenos humanos de índole diversa, pero que tienen su punto de encuentro en los sujetos que los sustentan y a cuyo servicio están. No obstante, antes de estudiar su necesaria interacción, es preciso contemplar cada uno de los fenómenos por separado. Aquí, la perspectiva de estudio es muy concreta. Según se explicita en el título, la presente materia va estudiar la cultura, la fe y el proceso de interrelación mutua que supone la inculturación desde **una perspectiva teológica**. El presente manual se presenta como el esbozo de una teología de la inculturación, en el que a la luz de la conciencia cristiana que brota de la revelación se ofrecen los criterios de comprensión de la cultura y la fe, y se brindan las pautas necesarias para que se dé una justa correspondencia entre la evangelización de la cultura y la inculturación de la fe. Por otro lado, como no existe “la cultura” en abstracto, sino “las culturas”, y la relación entre la fe y la cultura siempre se realiza de un modo concreto, en la

última Unidad Didáctica –como un ejercicio práctico de lo que se expone– se ofrecerá unas pautas que sirvan de orientación al renovado proceso de inculturación que hoy debe establecerse respecto a la cultura que caracteriza los países del occidente europeo.

Una última palabra, esta materia se ofrece en el segundo curso del ciclo de licenciatura de Ciencias Religiosas, lo cual supone que previamente se ha cursado la asignatura “*Misión de la Iglesia y primer anuncio del Evangelio*” perteneciente al primer curso. La presente materia encuentra sus fundamentos en aquella; allí se han indicado los fundamentos teológicos de la misión evangelizadora de la Iglesia y se han señalado los cauces a través de los cuales debe ser realizada. La precedencia de esa materia no resta importancia a la actual, al contrario desde aquella se comprende mejor el alcance de la presente, al igual que desde la presente se profundiza en la irrenunciable dimensión encarnatoria que siempre tiene la misión evangelizadora de la Iglesia.

3.2- Prerrequisitos

La presente asignatura forma parte del segundo ciclo de estudios de Ciencias Religiosas, por el cual se obtiene la Licenciatura en Ciencias Religiosas. Y en la programación del Instituto Superior de CCRR “San Dámaso” corresponde al segundo año de dicho ciclo (5º). Estos dos datos indican, por un lado, el prerrequisito que se exige para cursar la presente materia y, por otro, indica una conveniencia para que el estudio de esta materia resulte más fácil y provechoso.

El prerrequisito es que para cursar esta asignatura es necesario haber cursado las materias del primer ciclo. El motivo no es meramente administrativo, sino de orden teológico. Solo a partir del estudio de las materias teológicas que componen el primer ciclo (Teología fundamental, Cristología, Dios uno y trino, Eclesiología...) se puede comprender el fundamento teológico de la presente asignatura.

Por otro lado, como hemos dicho anteriormente, es **muy conveniente** haber cursado previamente la asignatura “*Misión de la Iglesia y primer anuncio*”, que corresponde a 4º, es decir, al primer curso del ciclo de Licenciatura. La razón es muy sencilla, aquella asignatura ofrece el fundamento teológico y marco de referencia de esta asignatura, ya que el proceso de inculturación de la fe se sitúa al interior de la misión evangelizadora de la Iglesia.

4. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

4.1. Genéricas del título de Licenciatura en Ciencias Religiosas

Instrumentales

Capacidad de análisis y síntesis de textos, así como de seleccionar en ellos los elementos más significativos.
Organización y planificación
Aplicación de los conocimientos a la práctica
Comunicación oral y escrita en la/s lengua/s materna/s
Comunicación en una lengua extranjera
Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional
Gestión de la información (búsqueda de información relevante, organización)
Resolución de problemas y toma de decisiones

Interpersonales

Capacidad de crítica y autocrítica
Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos de otras áreas y en distintos contextos
Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad
Habilidades interpersonales (para coordinarse con otros, para negociar de forma eficaz)
Compromiso ético y valores democráticos

Sistémicas

Autonomía en el aprendizaje
Adaptación a situaciones nuevas
Creatividad
Liderazgo
Iniciativa y espíritu emprendedor
Apertura hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida
Ética profesional

4.2. Específicas (propias de la asignatura)

4.2.1. Cognitivas o conceptuales (saber)

- Conocer la noción antropológica de cultura y su recepción en los documentos del Concilio Vaticano II y del Magisterio pontificio postconciliar.
- Delimitar los rasgos esenciales que hacen que una cultura favorezca los procesos de humanización de las personas y grupos humanos que están enraizados en ella.
- Concebir la particularidad esencial del acontecimiento cristiano, su carácter único y universal.
- Profundizar en la noción de fe que el Concilio Vaticano II ha promovido y ponerla en relación con una noción abierta de la razón.
- Comprender el proceso de inculturación como un proceso de encarnación de la fe evangélica en las culturas con las que entra en contacto.
- Entender el diálogo intercultural como el ámbito propicio para desarrollar un diálogo apostólico que favorezca la inculturación del Evangelio.
- Estudiar los elementos fundamentales que favorecen los procesos de inculturación del Evangelio.
- Caracterizar los rasgos esenciales de la cultura occidental y extraer los retos que presenta a la fe cristiana.
- Penetrar en el núcleo trinitario del mensaje cristiano y advertir de qué modo ilumina la cultura actual.

4.2.2. Procedimentales (saber hacer)

- Poner en relación los textos magisteriales y las reflexiones teológicas con la experiencia eclesial y pastoral que poseen los alumnos.
- Desarrollar una capacidad crítica respecto a la indiferencia cultural que hoy tienen nuestras comunidades eclesiales.
- Ayudar a empatizar con los ambientes culturales en los que se mueven los alumnos, invitarles a participar de ellos, y a que sean capaces de hacer un discernimiento cristiano desde dentro de los mismos.
- Valorar la novedad del acontecimiento cristiano, su carácter universal y que los alumnos se sientan comprometidos en testimoniarlo en sus propias vidas.
- Ayudar a tomar conciencia a los alumnos de hasta qué grado viven su fe de un modo inculturado.
- Promover en los alumnos las actitudes necesarias para que puedan desarrollar un diálogo intercultural en sus ambientes y la creatividad necesaria para, en su seno, proponer significativamente el Evangelio.
- Capacitar a los alumnos para que en sus comunidades cristianas promuevan una sensibilidad por el factor cultural de la evangelización.

4.2.3. Actitudinales (saber ser)

- Valorar la importancia que tiene la cultura en la configuración de las personas y de los grupos humanos.
- Desarrollar una actitud crítica que capacite a los alumnos para distinguir entre aquellos elementos y procesos culturales que humanizan y aquellos que lo dificultan.

- Favorecer en los alumnos una actitud contemplativa de sus contextos culturales de modo que puedan entrar en sintonía con la acción del Espíritu Santo y detecten “las semillas del Verbo” que éste siembra.
- Promover en los alumnos un mayor grado de implicación para que en sus ambientes favorezcan el proceso de inculturación de la fe.
- Ayudar a los alumnos a que no se sientan defraudados ante las dificultades e incomprendiones que provoca el proceso de inculturación de la fe.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Ante la falta de un manual sobre la materia y dado que en el mercado no existe un libro que haga las veces del mismo, en esta asignatura no existe Texto guía ni Texto base, **sino que las lecturas** requeridas para el estudio del contenido de la materia son indicadas en cada uno de los temas que articulan las Unidades didácticas.

De todos modos, el alumno deberá adquirir los libros siguientes (el primero también se usa en la asignatura “Misión de la Iglesia y primer anuncio del Evangelio”, el segundo es un librito breve y ambos son de precio asequible):

- CARVAJAL BLANCO, J. C., *Pedagogía del primer anuncio. El Evangelio ante el reto de la increencia* (PPC, Madrid 2012) (Usado para la U.D. IV)
- GALLAGER, M.P., *El Evangelio en la cultura actual. Un frescor que sorprende* (Sal Terrae, Cantabria 2014). (Este libro se usa para hacer el trabajo 2 especificado en la prueba de evaluación).

U.D. I: La cultura

Tema 1. La cultura en los documentos conciliares del Vaticano II

- La cultura elemento constitutivo del ser humano
- La Iglesia católica se enraíza e integra las culturas de los pueblos que evangeliza

- Lecturas.

J.C. CARVAJAL, “La cultura en los documentos del Vaticano II” (documento que se facilitará a los alumnos).

- Bibliografía complementaria recomendada

VATICANO II, *Constitución pastoral “Gaudium et spes”* 53-62.

_____ *Constitución dogmática “Lumen gentium”* 13, 17.

_____ *Decreto sobre la actividad misionera “Ad Gentes”* 19-22.

_____ *Declaración sobre las relaciones de la Iglesia con las religiones no cristianas “Nostra aetate”*, 1-2.

DONDEYNE, A, “El desarrollo de la cultura”, en: Y.M.-J. CONGAR y M. PEUCHMAURD (dirs.), *La Iglesia en el mundo de hoy*, T. II, (Taurus, Madrid 1970) 561-593.

TORNOS CUBILLO, A., *Inculturación. Teología y método* (DDB, Bilbao 2001) 91-113.

Tema 2. La cultura en el Magisterio postconciliar

- Lecturas

PABLO VI, Exhortación apostólica *Evangelii Nuntiandi* (18-20, 62-64).

JUAN PABLO II, Exhortación apostólica *Catechesi Tradendae* (53).

JUAN PABLO II, Carta encíclica *Fides et ratio* (70-72).

JUAN PABLO II, Carta encíclica *Redemptoris Missio* (52-57).

BENEDICTO XVI, Exhortación apostólica *Verbum Domini* (109. 114. 116).

FRANCISCO, Exhortación apostólica *Evangelii Gaudium* (61-75; 115-118; 122-126; 132-134).

Tema 3. Elementos determinantes del hecho cultural

- Elementos determinantes del hecho cultural

- Naturaleza, cultura y apertura trascendente del hombre
- El carácter histórico y social de la cultura: las culturas

- Lecturas

COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, *La fe y la inculturación* (1987), en COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, C. POZO (ed). *Documentos 1969-1996. Veinticinco años de servicio a la teología*, (BAC, Madrid 1998): **Apartado I: Naturaleza, cultura y gracia.**

(http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_cti_1988_fede-inculturazione_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

- Bibliografía complementaria recomendada

VATICANO II, Constitución Pastoral *Gaudium et Spes* (Cap. I, nº 12-22).

CARRIER, H., "Cultura", en: ID., *Diccionario de la cultura* (Verbo Divino, Estella 1994) 150-161.

_____ "Religión y cultura", en: *Ibid.*, 388-399.

- Hombre, cultura y religión. Paradigmas antropológicos y paradigmas culturales

- Determinismo humano y extrinsecismo cultural
- Autodeterminación del hombre y exención cultural
- La disolución del sujeto y nihilismo cultural

- **Lecturas** (se facilitará el artículo a sus alumnos)

DOMÍNGUEZ PRIETO, P., "Religión, Creación y Cultura": *Teología y Catequesis* 91 (2004) 7-30.

U.D. II: El acontecimiento cristiano y su acogida por la fe y la razón

Tema 1. Dios se revela en el marco cultural

- Israel, Pueblo de la Alianza
- Jesucristo, Señor y Salvador del mundo
 - La transcendencia de Jesucristo con respecto a toda cultura
 - La presencia de Cristo con respecto a la cultura y a las culturas
- El Espíritu Santo y la Iglesia de los Apóstoles
 - De Jerusalén a las naciones: los comienzos característicos de la inculturación de la fe
 - La tradición apostólica: inculturación de la fe y salvación de la cultura

- Lecturas

COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, *La fe y la inculturación* (1987), en COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, C. POZO (Ed). *Documentos 1969-1996. Veinticinco años de servicio a la teología*, (BAC, Madrid 1998): **Apartado II: Inculturación e historia de salvación**

(http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_cti_1988_fede-inculturazione_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

Tema 2. Jesucristo plenitud de la revelación: Acontecimiento único y universal

- La revelación cristiana
- El carácter único de la revelación de Jesucristo (unicidad)
- La mediación universal de Jesucristo (universalidad)

- Lecturas

J.C. CARVAJAL, "Jesucristo plenitud de la revelación: Acontecimiento único y universal" (documento que se facilitará a los alumnos).

- Bibliografía complementaria recomendada

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Dios dialoga con el hombre. Misión de la Palabra y catequesis* (PPC, Madrid 2014) **Capítulo I: La misión de la Palabra de Dios (págs. 19-46)**.

Tema 3. La actualización del acontecimiento de Jesucristo

- La acogida de la Revelación por la fe y la razón
- La actualización y acogida del acontecimiento de Jesucristo

- Lecturas

J.C. CARVAJAL, "La actualización del acontecimiento de Jesucristo" (documento que se facilitará a los alumnos).

- Bibliografía complementaria recomendada

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Dios dialoga con el hombre. Misión de la Palabra y catequesis* (PPC, Madrid 2014) **Capítulo III: La catequesis, eco de la Palabra de Dios (págs. 63-89).**

U.D. III: Elementos fundamentales para la inculturación del Evangelio

Tema 1. Pluralismo cultural y modelos de relación fe-cultura

- Actual contexto cultural y religioso
- Diversas valoraciones del pluralismo cultural
 - Actitud relativista
 - Actitud asimilacionista
 - Actitud intercultural

- Lecturas

CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Educación al diálogo intercultural en la escuela católica. Vivir juntos para una civilización del amor* (28-X-2013): **Capítulo I: El contexto; Capítulo II: Actitudes ante el pluralismo.**

(http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc_con_catheduc_doc_20131028_dialogo-interculturale_sp.html) (Última consulta 14-III-2018).

- Modelos de entender la relación fe-cultura
 - Modelo de oposición y confrontación crítica
 - Modelo de armonía y acuerdo fundamental
 - Modelo de síntesis unitaria e integración orgánica
 - Modelo de adaptación

- Lecturas (se facilitará el artículo a los alumnos)

CAMPO GUILARTE, M. DEL, "El encuentro fe y cultura, un desafío para la catequesis actual": *Teología y Catequesis* 4 (1983) 463-497; **especialmente págs. 464-481.**

Tema 2. Presupuestos referidos a la transmisión cultural de la fe

- Fundamentos de la intercultural
 - Fundamento teológico

- Fundamento antropológico
- Fundamento pedagógico

- Lecturas

CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Educación al diálogo intercultural en la escuela católica. Vivir juntos para una civilización del amor* (28-X-2013): **Capítulo III: Algunos fundamentos de la interculturalidad.**

(http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc_con_ccatheduc_doc_20131028_dialogo-interculturale_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

- Cultura, inculturación y encuentro de culturas.
- Fe y cultura
- Fe, religión y cultura en el mundo tecnológico

- Lecturas (se facilitará el artículo a los alumnos)

RATZINGER, J., *Fe, Verdad y Tolerancia* (Sígueme, Salamanca 2005) 51-71.

Tema 3. Elementos para una pastoral de la cultura

- Desafíos y puntos de apoyo para una pastoral de la cultura
 - Una época nueva en la historia de la humanidad
 - Nuevos Areópagos y campos culturales tradicionales
 - Diversidad de culturas y pluralismo religioso
- Propuestas concretas
 - Objetivos pastorales prioritarios
 - Algunos ámbitos para la pastoral cultural

- Lecturas

CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA, *Para una pastoral de la cultura* (1999) (PPC, Madrid 1999) **Apartado II: Desafío y punto de apoyo; Apartado III: Propuestas concretas** (http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_pc-cultr_doc_03061999_pastoral_sp.html) (Última consulta 14-III-2018).

U.D. IV: Apuntes para la inculturación del Evangelio en la cultura contemporánea

Tema 1. El retorno neopagano de la cultura contemporánea

- Planteamiento del problema
- Alumbramiento del nuevo paganismo: Génesis y descripción del proceso

- Neopaganismo versus cristianismo

- Lecturas

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Pedagogía del primer anuncio. El Evangelio ante el reto de la increencia* (PPC, Madrid 2012) 93-107.

- Bibliografía complementaria recomendada

BUENO DE LA FUENTE, E., “La fe cristiana entre la increencia y el paganismo. Aproximación a la cultura en España”: *Misiones Extranjeras* 281 (2017) 631-644.

REVILLA CUÑADO, A., “El problema de Dios en la sociedad contemporánea”: *Teología y Catequesis* 134 (2016) 35-68.

Tema 2. El Dios cristiano sale al encuentro del hombre de hoy

- Reconponer el diálogo entre Dios y el hombre
- Fieles al Dios que se revela
 - Dios revelado en visibilidad histórica: Jesucristo
 - *Deus semper maior*: Padre
 - *Interior intimo meo et superior summo meo*: Espíritu

- Lecturas

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Pedagogía del primer anuncio. El Evangelio ante el reto de la increencia* (PPC, Madrid 2012) pág. 107-127.

Tema 3. Propuesta pastoral para recomponer el acceso al acontecimiento cristiano

- Proceso testimonial, proceso educativo: dos procesos concurrentes
- Renovar el acceso al Misterio cristiano: la prioridad del testimonio eclesial
- Reconponer el sujeto humano

- Lecturas

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Pedagogía del primer anuncio. El Evangelio ante el reto de la increencia* (PPC, Madrid 2012) pág. 128-160.

- Bibliografía complementaria recomendada

CARVAJAL BLANCO, J. C., “Una Iniciación cristiana que afronte la paradoja humana del vivir”: *Teología y Catequesis* 139 (2017) 147-183.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

6.1 – Presencialidad

- *Encuentros presenciales:* Se organizará al menos un encuentro presencial al inicio de cada curso, en el cual algunos profesores informarán de los diversos tipos de asignaturas, sus objetivos y la manera específica en que se deben abordar; hacia el final de cada semestre también para algunas asignaturas se ofrecerán encuentros para aclaración de dudas, subrayado de lo más importante, orientaciones para el examen, etc.
- *Tutorías presenciales, individuales o grupales:* Encuentros con el profesor, que se realizan durante el curso. En ellos se podrán resolver dudas, exponer dificultades, orientar y guiar en el estudio... Se podrá solicitar tutoría directamente al profesor o contactar con él durante sus permanencias, según el calendario de tutorías fijado por el Instituto.
- *Examen Presencial:* Consiste en una prueba escrita, basada en el programa de la asignatura. Tendrá una duración aproximada de hora y media y se desarrollará en las instalaciones que el Centro indique.

6.2 – A distancia (no presencial)

- *Estudio personal:* El alumno es el principal protagonista, marcándose el ritmo de trabajo y de estudio conforme al tiempo de que disponga. Estudiará los temas indicados en el programa, sobre los textos que se recomiendan en cada uno de los temas, que la inmensa mayoría se consideran de fácil acceso para el estudio personal. De todas formas el alumno contará con el apoyo del profesor por medio de los encuentros y tutorías presenciales, o contactando con él durante sus permanencias en el Centro.
- *Trabajos prácticos:* Se dan indicaciones sobre estos trabajos en el cuadernillo de la Prueba de Evaluación. Durante el curso se puede solicitar asesoría para orientar la realización de estos trabajos, cuya fecha tope de entrega será la misma que la de la prueba de evaluación.
- *Ejercicios personales:* Dado que no existe un material, se recomienda vivamente al alumno que al finalizar el estudio de cada tema realice un esquema en donde recoja las ideas fundamentales del mismo y su articulación argumental.
- *Prueba de evaluación:* En ella el alumno debe demostrar al profesor que ha asimilado la materia, exponiendo con sus propias palabras todo aquello que se le pregunte. Se valorará, especialmente, la capacidad de análisis y de síntesis.
- *Tutoría on-line:* En esta modalidad el alumno irá realizando los ejercicios que se vayan proponiendo durante el tiempo establecido. Estas tareas sustituyen a la Prueba de Evaluación.

RESUMEN DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO (1 ECTS = 25 horas)

Asignatura de 4,5 ECTS = 112,5

Horas presenciales: 4,5 horas

Encuentros presenciales (1 hora)

Tutorías presenciales (2 horas)

Examen presencial (1,5 horas)

Horas de estudio y trabajo personal: 108 horas

Estudio personal (70 horas)

Ejercicios personales (10 horas)

Trabajos prácticos obligatorios (10 horas)

Realización prueba de evaluación (10 horas)

Repaso y sistematización para el examen (8 horas)

7. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación del aprendizaje será acumulativa y tiene como finalidad valorar si los objetivos previstos se han logrado o no.

7.1- Actividades de la evaluación acumulativa

- Contactos con el profesor (serán tenidos en cuenta)
- Ejercicios personales sobre contenidos (recomendados para cada tema, no evaluables)
- Trabajos prácticos (obligatorios)
- Prueba de evaluación (obligatoria)

7.2- Criterios de evaluación

Se tendrá en cuenta lo siguiente:

1. La asistencia al encuentro y tutorías presenciales, u otros medios de contacto con el profesor.
2. El envío de la prueba de evaluación y los trabajos prácticos dentro de los plazos estipulados.
3. Tener aprobada previamente la prueba de evaluación como requisito para asistir al examen presencial.

Tanto en la Prueba de Evaluación a distancia como en el Examen presencial se seguirán los siguientes criterios de evaluación:

1. Dominio de los contenidos teóricos de la materia y asimilación de su estructura interna.
2. Síntesis de las ideas fundamentales de un tema y una exposición clara de las mismas
3. Utilización correcta del vocabulario específico de la asignatura y de las fuentes y referencias adecuadas.

4. Comprensión adecuada de los textos magisteriales, sabiendo interpretar su sentido teológico y su proyección en la acción evangelizadora. Cuando se cite algún texto magisterial, debe justificarse su citación y después de escribir la citar debe extraerse los elementos esenciales de su contenido.
5. Capacidad de discernimiento sobre la cultura actual, condición necesaria para una verdadera inculturación de la fe.
7. El interés mostrado por interiorizar y personalizar la materia y el grado de implicación en la actividad evangelizadora de la Iglesia.
8. Se considerará de un modo especial la expresión escrita correcta y elegante.

7.3 - Ponderaciones y normativa para la evaluación

La calificación final de la asignatura se calculará según las siguientes indicaciones:

PRUEBAS	PONDERACION	TOTAL
Prueba de evaluación escrita y trabajos prácticos	30%	30% + 70% = 100 %
Pruebas de evaluación en la plataforma online	30%	30% + 70% = 100%
Examen presencial final (y/u otras pruebas finales)	70%	

- Para poder realizar el examen presencial, es requisito indispensable haber aprobado previamente las pruebas de la evaluación continua.
- Las pruebas de evaluación escritas tienen una fecha límite de entrega antes de cada convocatoria de examen, que deberá ser respetada para que pueda ser evaluada por el tutor. El alumno tendrá conocimiento de la calificación, con tiempo suficiente para poder presentarse al examen presencial de la convocatoria siguiente, si así es su deseo.
- Las pruebas de evaluación on-line se realizan dentro de un período determinado de tutoría que se desarrolla con fechas de inicio y fin establecidas previamente. A su finalización, en la fecha indicada, el alumno conocerá su calificación, que en caso de ser favorable, le permitirá presentarse a la siguiente convocatoria de exámenes, si así es su deseo.
- Cada alumno tiene derecho a tres convocatorias de examen. Transcurridos los cuales, si no hubiera superado la asignatura, deberá renovar matrícula con lo que cuenta nuevamente con tres convocatorias más. La renovación de matrícula sólo puede hacerse una vez.
- La nota obtenida tanto en la prueba de evaluación on-line como en la prueba de evaluación escrita, quedará guardada en el expediente del alumno hasta que éste obtenga el aprobado en el examen final.

8. BIBLIOGRAFIA Y RECURSOS

8.1 -Bibliografía

Aunque el alumno dispone de varios tipos de materiales, tanto obligatorios como optativos o de apoyo para la preparación de la asignatura, es conveniente ponerlo en contacto con otras fuentes bibliográficas. Esta es la razón por la que nos permitimos aquí la inclusión de una pequeña **bibliografía** a la que el estudiante puede recurrir para ampliar o clarificar la información de algún tema que le suscite especial interés o dificultad.

Bibliografía básica

Documentos magisteriales

Conciliar

VATICANO II, Constitución dogmática *Lumen Gentium* (nn. 13, 17).

VATICANO II, Constitución Pastoral *Gaudium et Spes* (nn. 53-62).

VATICANO II, Decreto *Ad Gentes*, cap. III (nn. 19-22).

VATICANO II, Declaración *Nostra Aetate* (nn. 2).

Pontificio

PABLO VI, Exhortación apostólica *Evangelii Nuntiandi* (nn. 17-20, 62-65).

JUAN PABLO II, Exhortación apostólica *Catechesi Tradendae* (nn. 53).

JUAN PABLO II, Carta encíclica *Redemptoris Missio* (nn. 52-57).

JUAN PABLO II, Carta encíclica “*Fides et ratio*” (nn. 70-72).

BENEDICTO XVI, Exhortación apostólica *Verbum Domini* (nn. 109-120).

FRANCISCO, Exhortación apostólica *Evangelii Gaudium* (nn. 61-75; 115-118; 122-126; 132-134).

Otros documentos

COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, *La fe y la inculturación* (1987), en: COMISIÓN TEOLÓGICA INTERNACIONAL, C. POZO (ed)., *Documentos 1969-1996. Veinticinco años de servicio a la teología* (BAC, Madrid 1998)

(http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/cfaith/cti_documents/rc_cti_1988_fede-inculturazione_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA, *Para una pastoral de la cultura* (1999) (PPC, Madrid 1999)

(http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_pc-cultr_doc_03061999_pastoral_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

CONGREGACIÓN PARA LA EDUCACIÓN CATÓLICA, *Educación al diálogo intercultural en la escuela católica. Vivir juntos para una civilización del amor* (28-X-2013)

(http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc_con_ccatheduc_doc_20131028_dialogo-interculturale_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

Obras teológicas

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Pedagogía del primer anuncio. El Evangelio ante el reto de la increencia* (PPC, Madrid 2012).

CARVAJAL BLANCO, J. C., *Dios dialoga con el hombre. Misión de la Palabra y catequesis* (PPC, Madrid 2014).

GALLAGER, M.P., *El Evangelio en la cultura actual. Un frescor que sorprende* (Sal Terrae, Cantabria 2014).

RATZINGER, J., *Fe, Verdad y Tolerancia* (Sígueme, Salamanca 2005).

Artículos teológicos

BUENO DE LA FUENTE, E., “La fe cristiana entre la increencia y el paganismo. Aproximación cultural en España”: *Misiones Extranjeras* 281 (2017) 631-644

CAMPO GUILARTE, M. DEL, “El encuentro fe y cultura, un desafío para la catequesis actual”: *Teología y Catequesis* 4 (1983) 463-497.

CARVAJAL BLANCO, J. C., “Una Iniciación cristiana que afronte la paradoja humana del vivir”: *Teología y Catequesis* 139 (2017) 147-183.

DOMÍNGUEZ PRIETO, P., “Religión, Creación y Cultura”: *Teología y Catequesis* 91 (2004) 7-30.

DONDEYNE, A., “El desarrollo de la cultura”, en: Y.M.-J. CONGAR, M. PEUCHMAURD (dirs.), *La Iglesia en el mundo de hoy II* (Taurus, Madrid 1970), 561-593.

RATZINGER, J., “Conferencia en el Monasterio de santa Escolástica en Subiaco (18-V-2005) (<https://es.zenit.org/articulos/la-ultima-conferencia-de-ratzinger-europa-en-la-crisis-de-las-culturas/>). (Última consulta 3-IX-2018).

REVILLA CUÑADO, A., “El problema de Dios en la sociedad contemporánea: *Teología y Catequesis* 134 (2016) 35-68.

Bibliografía complementaria

CONGREGACIÓN PARA LA DOCTRINA DE LA FE, *Declaración “Dominus Iesus”* (6-VIII-2000) (Palabra, Madrid 2002).

CONGREGACIÓN PARA EL CLERO, *Directorio General de Catequesis* (15-VIII-1997) (nº 109-110, 202-214).

CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA, *Jesucristo, portador del agua de la vida. Una reflexión cristiana sobre la “Nueva Era”* (Edice, Madrid 2003). (http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/interelg/documents/rc_pc_inte_relg_doc_20030203_new-age_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA, *¿Dónde está tu Dios? La fe cristiana ante la increencia religiosa* (EDICEP, Valencia 2005). (http://www.vatican.va/roman_curia/pontifical_councils/cultr/documents/rc_pc_cultr_doc_20040313_where-is-your-god_sp.html) (Última consulta 3-IX-2018).

CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA, *Via Pulchritudinis. Camino de evangelización y de diálogo* (BAC, Madrid 2008).

OBRAS MISIONALES PONTIFICIAS, *La Iglesia misionera. Textos del Magisterio Pontificio* (BAC, Madrid 2008)

Obras teológicas

ALEMANY, J.J., *El diálogo interreligioso en el magisterio de la Iglesia* (DDB, Bilbao 2001).

AMALADOSS, M., *Al encuentro de las culturas. Cómo conjugar unidad y pluralidad en las Iglesias* (PPC, Madrid 2008).

AMENGUAL, G., *La religión en tiempos de nihilismo* (PPC, Madrid 2006).

AUGUSTIN, G., (ed.), *El desafío de la nueva evangelización. Impulsos para la revitalización de la fe* (Sal Terrae, Santander 2012).

BUENO DE LA FUENTE, E., *España entre Cristianismo y Paganismo* (S. Pablo, Madrid 2002).

BUENO DE LA FUENTE, E., *La dignidad de creer* (BAC, Madrid 2005).

BUENO DE LA FUENTE, E., *¿Cristianofobia? La polémica anticristiana, tan antigua y tan nueva* (Monte Carmelo, Burgos 2012).

BUSTOS RODRÍGUEZ, M., *La paradoja posmoderna. Génesis y características de la cultura actual* (Encuentro, Madrid 2009).

CARRIER, H., *Diccionario de la cultura* (Verbo Divino, Estella 1994).

CORDOVILLA, Á., *Crisis de Dios y crisis de fe. Volver a lo esencial* (Sal Terrae, Santander 2012).

FISICHELLA, R. *La nueva evangelización* (Sal Terrae, Santander 2012).

GEERTZ, C., *Interpretación de las Culturas* (Gedisa, Barcelona 1995).

GONZÁLEZ-CARVAJAL SANTAMARÍA, L., *Luces y sombras de la cultura actual. Una guía para moverse por la modernidad tardía* (Sal Terrae, Cantabria 2017).

GONZÁLEZ DE CARDEDAL, O., *Dios* (Sígueme, Salamanca 2004).

MARDONES, J. M^a., *La Indiferencia religiosa en España ¿qué futuro tiene el cristianismo?* (Ed. HOAC, Madrid 2003).

MARDONES, J. M^a., *La transformación de la religión. Cambio en lo sagrado y cristianismo* (PPC, Madrid 2005).

MARTÍN VELASCO, J., *Increencia y evangelización* (Sal Terrae, Santander 1988).

MARTÍN VELASCO, J., *Ser cristiano en una cultura postmoderna* (PPC, Madrid 1997).

MARTÍN VELASCO, J., *Metamorfosis de lo sagrado y futuro del cristianismo* (Sal Terrae, Santander 1998).

MARTÍNEZ CAMINO, J.A., *Evangelizar la cultura de la libertad* (Madrid 2002).

POUPARD, P., *La Iglesia ante los desafíos culturales de la postmodernidad* (Fundación Universitaria Española, Madrid 2001).

POUPARD, P., *Culturas y fe. Iglesia y diversidad cultural* (Edicep, Valencia 2004).

PRADES, J. – ORIOL, M., *Los retos del multiculturalismo* (Encuentro, Madrid 2008).

- RUIZ DE LA PEÑA, J.L., *Crisis y apología de la fe* (Sal Terrae, Santander 1995).
- RUIZ DE LA PEÑA, J.L., *Una fe que crea cultura* (Caparrós Editores, Madrid, 1997).
- SEBASTIÁN AGUILAR, F., *Evangelizar* (Encuentro, Madrid 2010).
- SALADO D. (Coord.), *Inculturación y nueva evangelización* (San Esteban, Salamanca 1991).
- TORNOS CUBILLO, A., *Inculturación. Teología y método* (DDB, Bilbao 2001).
- URÍBARRI, G., *El mensajero. Perfiles del evangelizador* (DDB, Bilbao 2006).
- URÍBARRI, G., *La mística de Jesús. Desafío y propuesta* (Sal Terrae, Cantabria 2017).

Artículos teológicos

- ALBERICH, E., “Criterios y factores de inculturación en la catequesis”: *Teología y Catequesis* 71 (1999) 49-66.
- CAMPO GUILARTE, M. DEL, “Desarrollo humano y cultura. Aportaciones pedagógicas a la catequesis”, en: *Teología y Catequesis* 35-36 (1990) 451-472.
- CORDOVILLA, A., “Europa y el cristianismo. Un diálogo entre libertad y gracia”, en: *Sal Terrae* 94 (2006) 85-98.
- CURA ELENA, S. DEL, “A tiempo y a destiempo, Elogio del Dios (in)tempestivo”, *Burguense* 43 (2002) 323-378.
- DOMÍNGUEZ PRIETO, P., “Raíces de la cultura actual. De la increencia al realismo cristiano”: *Teología y Catequesis* 100 (2006) 11-33.
- FOSSION, A., “Catequesis y cultura. El proceso de inculturación”: *Teología y Catequesis* 45-48 (1993) 343-349.
- PRADES LÓPEZ, J., “El hombre entre la etnia y el cosmopolitismo. Fundamentos antropológicos y teológicos para el debate de la multiculturalidad”, en: *Revista Católica Internacional Communio* 24 (2002) 113-138.
- REVILLA CUÑADO, A., “Anunciar a Jesucristo en la sociedad postmoderna”, en: *Teología y Catequesis* 118 (2011) 65-107.
- TORNOS, A., “Interculturalidad y tolerancia”, en: *Teología y Catequesis* 55 (1995) 11-24.