

Prof. P. Alfredo Simón OSB
CURRICULUM VITAE (académico)

Datos personales

Nombre:	Alfredo Simón Pérez OSB
Fecha nacimiento:	12.04.1965
Lugar de nacimiento:	Tudela, Navarra
Monasterio:	Priorato benedictino de Montserrat, Calle San Bernardo, 79, 28015 Madrid Tel. 91 447 12 50
Email:	alfredosimon3@hotmail.com
Cel.	684 299 381
web.	www.academia.edu

Grados académicos superiores

- 1990, Bachiller en Teología, Facultad de Teología, Universidad Pontificia Comillas, Madrid.
- 1995, Licenciatura en Filosofía, Universidad de Navarra, Pamplona.
- 1996, Licenciatura en Teología, Especialidad de Historia de la Iglesia, Universidad Pontificia Comillas, Madrid.
- 2002, Doctorado en Teología, Facultad de Teología del Pontificio Ateneo de Sant'Anselmo, Roma. Tesis: «*Teología Monástica*». *La innovación conceptual e historiográfica de Jean Leclercq*, Roma 2002, dir. Prof. Pius Engelbert OSB y Prof. Albert Schmidt OSB.

Actividad académica

- 2001, Profesor en la Facultad de Teología y en la Facultad de Filosofía del Pontificio Ateneo de Sant'Anselmo, Roma.
- 2002, Profesor en la Facultad de Teología del Pontificio Ateneo "Regina Apostolorum", Roma.
- 2003, Profesor en la Facultad de Teología, Pontificia Università Gregoriana, Roma.
- 2004, Profesor en la Facultad de Teología, Universidad "San Dámaso", Madrid.
- 2007-2011, Decano de la Facultad de Filosofía, Pontificio Ateneo di Sant'Anselmo.
- 2004, Consultor de la Congregazione delle Cause dei Santi, Roma. 2010 Relator. 2018 Promotor de Justicia de la Causa de Cipriano Martínez y 55 compañeros.
- 2011, Consejo de redacción de la revista *Studia Monastica*
- 2011, Consiglio di redazione della rivista *L'Ulivo*
- 2022, Consejo científico de la revista *Cistercium*

Cursos y seminarios

Pontificio Ateneo di Sant'Anselmo:

- *Metodologia generale.*
- *Il mistero di Cristo nei teologi medievali.*
- *Teologia monastica medievale.*
- *Introduzione al pensiero di Sant'Anselmo.*
- *Storia della teologia e della esegesi altomedievale.*
- *Teologia monastica contemporanea.*
- *Storia della filosofia medievale.*
- *Razionalità e mistica (secoli XI-XII).*
- *Sant'Anselmo: Epistolario e Orazioni.*
- *Ildegarda di Bingen: la teologia di una monaca.*
- *I sermoni liturgici di San Bernardo.*

Pontificio Ateneo "Regina Apostolorum"

- *Il mistero di Cristo nei teologi del XII secolo.*
- *Teologia Monastica.*
- *La teologia di Gregorio Magno.*
- *Storia della Teologia (secoli VII-XII).*
- *S. Pier Damiani: teologia e spiritualità.*
- *Storia della Spiritualità (antica e medievale).*

Pontificia Università Gregoriana

- *Storia della Teologia (secoli VII-XII).*
- *Grandi teologi del XII secolo.*

Facultad de Teología "San Dámaso"

- *Teología Monástica Medieval.*
- *El misterio de Cristo en los teólogos medievales.*

Director o examinador de 55 Tesis de doctorado y Tesinas de licenciatura, sobre autores monásticos medievales (español, italiano, inglés, francés y portugués). (Lista completa al final).

Publicaciones

- Artículo: «El proceso de exclaustación-restauración de la orden benedictina en España en el siglo XIX», en *Nova et Vetera* 34 (1992) 287-314.
- Recensione: JEAN LECLERCQ, *La mujer y las mujeres en la obra de San Bernardo*, Colección de Espiritualidad Monástica 39, Ediciones Monte Casino, Zamora 1997, 170 pp., en *Benedictina* 46 (1999) 511-513.

- Recensione: GARCÍA M. COLOMBÁS, *La tradición benedictina. Ensayo histórico, IV, 1. El siglo XII*. Colección de Espiritualidad Monástica 28, Ediciones Monte Casino, Zamora 1993, 498 pp., en *Benedictina* 47 (2000) 610-612.

- Recensione: *Opere di San Bernardo IV. Sermoni III: Diversi e vari*. Ed. bilingue, introd. di Jean Leclercq OSB, trad. e note di Domenico Pezzini, Scriptorium Claravallense – Fondazione di Studi Cistercensi, Milano 2000, 722 pp., en *Benedictina* 48 (2001) 263-264.

-Recensione: JEAN LECLERCQ, *Consideraciones monásticas sobre Cristo en la edad media*, Biblioteca Manual Desclée 20, Bilbao 1999, Desclée de Brouwer, 234 pp., en *Benedictina* 48 (2001) 264-268.

2002

-Libro: *El monasterio y la universidad de Irache: inventario del archivo (siglos XVI-XIX)*, Fuentes para la historia de Navarra 71, Gobierno de Navarra, Pamplona 2002, pp. 261.

-Articolo: «Teología Monástica»: *la recepción y el debate en torno a un concepto innovador (I)*, in *Studia Monastica* 44 (2002) 313-371.

-Recensione: I. BIFFI, *Cristo, desiderio del monaco. Saggi di teologia monastica*, Jaca Book, Milano 1998, in *Benedictina* 49 (2002) 250-252.

-Recensione: SAN COLOMBANO, *Le opere*, a cura di I. Biffi, A. Granata e altri, Milano 2001, in *Benedictina* 49 (2002) 516-518.

2003

-Articolo: «Teología Monástica»: *la recepción y el debate en torno a un concepto innovador (II)*, in *Studia Monastica* 45 (2003) 189-233.

-Recensione: MACIEJ BIELAWSKI, *Il cielo nel cuore. Invito al mondo esicasta di Niceforo il Solitario*, Roma 2002, in *Benedictina* 50 (2003) 208-209.

- Recensione: GARCÍA M. COLOMBÁS, *La tradición benedictina. Ensayo histórico, IX, 1. El siglo XX*. Colección de Espiritualidad Monástica 53, Zamora 2001, in *Benedictina* 50 (2003) 211-213.

2004

-Articolo: «El abad Brasó y la renovación monástica postconciliar», *Studia Monastica* 45 (2003) 319-338.

-Articolo: «Cuatro beatos benedictinos de los siglos XIX y XX: María Adeodata Pisani, Cardenal Dusmet, Columba Marmion y Cardenal Schuster», in *El caminar histórico de la santidad cristiana. De los inicios de la época contemporánea hasta el Concilio Vaticano II*, XXIV Simp. Internac. de Teología, Univ. de Navarra, Pamplona 2004, 593-599.

-Articolo: «Teología Monástica. Historia de un debate», in *Il monachesimo tra eredità e aperture*, Atti del simposio per il 50° anniversario dell'Istituto Monastico di Sant'Anselmo, a cura di M. Bielawski e D. Hombergen, Studia Anselmiana 140, Roma 2004, 773-783.

-Recensione di C. Ricci, *Mysterium Dispensationis. Tracce di una teologia della storia in Gregorio Magno*, Studia Anselmiana 135, Roma 2002, in *Benedictina* 51 (2004) 298-302.

2005

- Articolo «Il metodo teologico di Gregorio Magno. Il processo plurisemantico della analogia metaesegetica», in *L'eredità spirituale di Gregorio Magno tra Occidente e Oriente*, a cura di G. I. Gargano, Verona 2005, 153-180. Anche in www.mondodomeni.org/reportata. *Revista Española de Teología* 65 (2005) 5-29.
- Articolo «Contemplación y respeto de la persona», in www.pionet.org/intranet
- «Cistercian Fathers. Anthology of original texts and translations», in www.ocist.org
- Recensione di G. CAPPELLETTO (a cura di), *Ascoltate "oggi" la sua voce. La parola di Dio nella vita della chiesa*, Edizioni Messaggero Padova, Padova 2003, in *Ecclesia Orans* 21 (2004) 411-412.
- Recensione di Pier Damiani, *Lettere (41-67)*, a cura di G. I. Gargano - N. D'Acunto, *Opere di Pier Damiani 1/3*, ed. bilingue lat. - it., Città Nuova, Roma 2002, in *Benedictina* 51 (2004) 485-487.
- Recensione di R. Nardin, *Il «Cur Deus homo» di Anselmo d'Aosta. Indagine storico-ermeneutica e orizzonte tri-prospettico di una cristologia*, Lateran University Press, Roma 2002, in *PATH* 3 (2004) 676-681.
- Recensione di L. Navarra, *Ildefonso di Toledo*, Bulzoni, Roma 2003, in *Ecclesia Orans* 22 (2005) 121-124. *Revista Española de Teología* 64 (2004) 445-52.
- Recensione di Antonio Orazio, *Analogia libertatis. La libertà tra metafisica e storia in sant'Anselmo*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2003, in *Benedictina* 52 (2005) 190-194.
- Recensione di Aelredo di Rievaulx, *Lo specchio della carità*, a cura di D. Pezzini, Paoline, Milano 1999, in *Benedictina* 52 (2005) 194-198.
- Articolo *Teología, razón y contemplación. El Cur Deus Homo de San Anselmo en una obra reciente*, in *Revista Española de Teología* 65 (2005) 281-288.

2006

- Articolo *El misterio de María en los autores cluniacenses: S. Odón, S. Odilón, S. Hugo y Pedro el Venerable*, in *Revista Española de Teología* 66 (2006) 157-181.
- Recensione di Alexander Essebiensis, *Opera poetica*, ed. G. Dinkova-Bruun, *Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis CLXXXVIII A*, Turnhout, 2004, in *Revue d'histoire ecclésiastique* 100 (2005) 583-585.
- Recensione di Alcuino, *Commento al Cantico dei Cantici, con i commenti anonimi Vox Ecclesie, Vox Antiquae Ecclesie*, ed. critica a cura di R. E. Guglielmetti. (Millennio Medievale 53), Sismel - Edizioni del Galluzzo, Firenze 2004, in *Revue d'histoire ecclésiastique* 101 (2006) 403-4.

- Recensione di Ruperto di Deutz, *Mite e umile di cuore. I libri XII e XIII del "De gloria et honore Filii hominis. Super Matthaeum"*, ed. A. Magoga, Milano 2004, in *Ecclesia Orans* 23 (2006) 373-374.
- Recensione di Rabano Mauro, *La formazione dei chierici*, a cura di L. Samarati, Roma 2002, in *Studia Monastica* 47 (2005) 407-412.

2007

- Libro *Teologia Monastica Medievale (secoli VII-XII). Autori e opere da san Gregorio Magno a san Bernardo*, Universitalia, Roma 2007.
- Articolo «Il metodo teologico di Gregorio Magno. Il processo plurisemantico della analogia metaesegetica», in *Benedictina* 53 (2006) 341-363.
- Recensione di Ruperto di Deutz, *Mite e umile di cuore. I libri XII e XIII del "De gloria et honore Filii hominis. Super Matthaeum"*, ed. A. Magoga, Milano 2004, in *Ecclesia Orans* 23 (2006) 373-374.
- Recensione di Juan Pablo Rubio, *Las Órdenes religiosas y la introducción del Rito Romano en la Iglesia de Toledo. Una aportación desde las fuentes litúrgicas*, Instituto teológico San Ildefonso - Instituto de estudios Visigótico- Mozárabes, Toledo 2004, in *Benedictina* 53 (2006) 528-529.
- Recensione di Rabano Mauro, *La formazione dei chierici*, a cura di L. Samarati, Roma 2002, in *Studia Monastica* 47 (2005) 407-412.
- Recensione di Fratel Michael Davide, *Le donne di san Benedetto*, Molfetta 2005, in *Benedictina* 54 (2007) 169-170.
- Recensione di Anselme de Cantorbéry, *Lettres 1 à 147 (Priorat et abbatiat au Bec)*, intr. par H. Kohlenberger, trad. et notes par H. Rochais, (L'œuvre d'Anselme de Cantorbéry 6). Paris 2004, in *Benedictina* 54 (2007) 170-172.
- *Prólogo a Adolfo Ivorra, Los sentidos de la liturgia en Amalario de Metz. Bautismo y Eucaristía*, Instituto Teológico "San Ildefonso", Toledo 2007, 9-11.

2008

- Recensione di Celia Chazelle, *The Crucified God in the Carolingian Era. Theology and Art of Christ's Passion*, Cambridge, Cambridge University Press, 2001, in *Revue d'histoire ecclésiastique* 101 (2006) 1149-51.
- Recensione di Rabano Mauro, *La formazione dei chierici*, a cura di L. Samarati, Città Nuova, Roma 2002. *Revista Española de Teología* 67 (2007) 523-526.
- Recensione di Ruperto di Deutz, *Mite e umile di cuore. I libri XII e XIII del "De gloria et honore Filii hominis. Super Matthaeum"*, ed. A. Magoga, Glosa, Milano 2004. *Revista Española de Teología* 67 (2007) 527-531.
- Recensione di Fratel Michael Davide, *Le donne di san Benedetto*, Molfetta 2005, in *Studia Monastica* 50 (2007) 404-405.
- Recensione di Anselme de Cantorbéry, *Lettres 1 à 147 (Priorat et abbatiat au Bec)*, intr. par H. Kohlenberger, trad. et notes par H. Rochais, (L'œuvre d'Anselme de Cantorbéry 6). Cerf, Paris 2004, in *Studia Monastica* 49 (2007) 209-212.

- Recensione di M. I. Angelini, *Niente è senza voce. La vita monastica oggi*, Qiqajon, Bose 2007, in *Collectanea Cisterciensia* 70 (2008) 276-277.

2009

- Libro *La vita benedettina*, R. Nardin – A. Simón (edd.), Città Nuova, Roma 2009.
- Articolo «Sant'Anselmo: la santità canonizzata di un teologo medievale», in *Sanctitatis Causae. Motivi di santità e Cause di Canonizzazione di alcuni maestri medioevali*, a cura di M. M. Rossi – T. Rossi, Angelicum University Press, Roma 2009, 99-106.
- Articolo «La presenza della Beata Vergine nel rinnovamento promosso da Cluny: Oddone, Odilone, Ugo e Pietro il Venerabile», in *Storia della Mariologia*, a cura di E. Dal Covolo e A. Serra, vol. 1, Roma 2009, 593-617.
- Articolo «Teologia ed esegesi in Pier Damiani», in *La "Grammatica di Cristo" di Pier Damiani. Un maestro per il nostro tempo*, a cura di G. I. Gargano e L. Saraceno, Verona 2009, 37-64.
- Articolo «*Caritatis pace et amore veritatis*. La experiencia de Dios en el epistolario de san Anselmo», *Cuadernos Monásticos* 44 (2009) 169-192. *Benedictina* 56 (2009) 21-42, e in www.mondodomani.org/reportata.
- Recensione di Isacco della Stella, *I Sermoni*, vol. I: *Dalla settuagesima alla Pentecoste*, a cura di D. Pezzini, (Lecture cristiane del secondo millennio, 37), Paoline, Milano 2006, in *Benedictina* 55 (2008) 428-431
- Recensione di Gertrude di Helfta, *Esercizi spirituali*, a cura di M. dell'Annunziata e A. Montanari, Presentazione di A. M. Cànopi, (*Sapientia* 25), Glossa, Milano 2006, in *Benedictina* 55 (2008) 431-434.
- Recensione di Guglielmo di Saint-Thierry, *Commento al Cantico dei Cantici*, *Opere/4*, a cura di M. Spinelli, *Fonti Medievali* 24, Roma, Città Nuova 2002, in *Benedictina* 55 (2008) 425-427.
- Recensione di Giuseppe Liberto, *Cantare il Mistero. Musica santa per la liturgia*, Edizioni Feeria, Comunità di San Leonino 2006, in *Benedictina* 55 (2008) 440.
- Recensione di Pier Damiani, *Lettere (41-67)*, a cura di G. I. Gargano – N. D'Acunto, *Opere di Pier Damiani 1/3*, ed. bilingue latino - italiano, Città Nuova, Roma 2002, in *Studia Monastica* 50 (2008) 186-189.
- Recensione di Antonio Orazio, *Analogia libertatis. La libertà tra metafisica e storia in sant'Anselmo*, San Paolo, Cinisello Balsamo 2003, in *Studia Monastica* 50 (2008) 182-186.

2010

- Articolo «*Caritatis pace et amore veritatis*. L'esperienza di Dio nell'Epistolario di Anselmo d'Aosta», in *Church, Society and Monasticism*, edd. E. López-Tello – B. S. Zorzi, *Studia Anselmiana* 146, Roma 2009, 341-362.

- Recensione di Pier Damiani, *Poesie e preghiere*, a cura di U. Facchini e L. Saraceno, Città Nuova, Roma 2007 (Opere di Pier Damiani 4), in *Benedictina* 57 (2010) 221-225.
- Recensione di A. Luiso, *Il grande koan. Le disavventure dell'argomento "ontologico"*, Guida, Napoli 2007, in *Benedictina* 57 (2010) 225-229.
- Recensione di M. Zoppi, *La verità sull'uomo. L'antropologia di Anselmo d'Aosta*, Città Nuova, Roma 2009, in *Benedictina* 57 (2010) 229-236.

2011

- Libro *Das benediktinische Leben. Ein Reformdokument der Konzilszeit*, Nardin - Simón (Hrsg.), EOS Verlag Sankt Ottilien 2011.
- Art. «Intelligenza, libertà, amore. Note di antropologia anselmiana», in *Sant'Anselmo d'Aosta "Doctor Magnificus"*, Atti della Giornata di Studio, Pontificio Ateneo Regina Apostolorum, Roma 2010, 213-236.
- Art. "La experiencia espiritual de santa Gertrudis. Una lectura teológica de sus Ejercicios", in *Nova et Vetera* (2010) 237-254.
- Art. «Antropologia e affettività in Aelredo di Rievaulx», in *Collectanea Cisterciensia* 73 (2011) 136-160.
- Art. "Il bacio nella bocca. La Trinità nei Sermoni sul Cantico dei Cantici di san Bernardo", <http://mondodomani.org/teologia/>
- Recensione di Pier Damiani, *Poesie e preghiere*, a cura di U. Facchini e L. Saraceno, Città Nuova, Roma 2007 (Opere di Pier Damiani 4). *Revista Española de Teología* 70 (2010) 357-361.

2012-24

- Art. «La spiritualità di Gertrude di Helfta: una lettura teologica dei suoi Esercizi», in *Vita Nostra* 3 (2012) 61-70.
- Art. «El contexto histórico y el método científico», in *El siglo de los mártires. Aproximación al contexto histórico de los años treinta del siglo XX en España*, ed. E. González, Madrid 2013, 273-278.
- Art. «Canto gregoriano e teologia», in *Monasticism between Culture and Cultures*, edd. Ph. Nouzille - M. Pfeifer, (Studia Anselmiana 159), Roma 2013, 401-410.
- Libro: *Conoscenza ed affectus in Anselmo d'Aosta*, a cura di A. Simón, Atti del Simposio internazionale in occasione del 900° anniversario della morte di S. Anselmo d'Aosta, (Philosophica 8, Studia Anselmiana 161), Roma 2014.
- Art. *Fides quaerens intellectum et affectum: Le Orazioni anselmiane*, in *Conoscenza ed affectus in Anselmo d'Aosta*, a cura di A. Simón, (Philosophica 8, Studia Anselmiana 161), Roma 2014, 285-295.

- Recensione AELREDO DI RIEVAULX, *Una rugiada luminosa. Sermoni per l'anno liturgico*, a cura di D. Pezzini, (Scritti Monastici 46), Abbazia di Praglia 2014, in *Ecclesia Orans* 33 (2016) 248-251.
- Recensión de MATÉ Lorenzo OSB, (ed.), *Fr. Alphonse Guépin. Cartas de sus viajes por España (1880)*, Burgos 2017, 16 x 24 cm, 341 pp., *Nova et Vetera* 84 (2017) 164-166.
- Art. "La fama di santità e di segni", *Le Cause dei Santi*, a cura di V. Criscuolo - C. Pellegrino - R. J. Sarno, LEV, Città del Vaticano 2018, 97-103.
- Art. "Teologia della beatificazione e della canonizzazione", *Le Cause dei Santi*, a cura di V. Criscuolo - C. Pellegrino - R. J. Sarno, LEV, Città del Vaticano 2018, 143-160.
- Recensión de L. Maté Sadornil OSB, (ed.), *Actas y Constituciones de los Capítulos de la Congregación de San Benito de Valladolid (1613-1721)*, Stvdia Silensia XXXV-XXXVI-XXXVII, Abadía de Silos 2012-2014, 1534 pp. *Studia Monastica* 60 (2018) 451-454.
- Recensión de BEDA IL VENERABILE, *Commento all'apocalisse*, a cura di D. Paini - D. Ianiro, Testi Patristici 242, Città Nuova, Roma 2015, 220 pp., *Revista Española de Teología* 78 (2018) 563-565.
- Recensión de *Cartas de Hildegarda de Bingen*, Epistolario completo, vol. I, eds. A. A. Fraboschi, C. Avenatti de Palumbo, M. E. Ortiz, Buenos Aires 2015. 303 pp. *Sudia Monastica* 62 (2020) 312-316, *Nova et Vetera* 88 (2019) 201-205.
- Recensión de Lanfranco, *El cuerpo y la sangre del Señor*, Estudio preliminar, trad. y notas de M. Aroztegi Esnaola, *Studia Theologica Matritensia* 14, Publicaciones San Dámaso, Madrid 2009, 183 pp. *Revista Española de Teología* 80 (2020) 187-189.
- Prólogo a G. Soler, *La gloria de la humanidad. Cuatro sermones y un poema de Pedro el Venerable*, Zamora 2020, 9-19.
- Art. "Vi, comprendí, escribí". *La teología de santa Hildegarda de Bingen*, *Nova et Vetera* 90 (2020) 63-107.
- Art. "La fama de santidad y los signos", en *Las causas de los santos. Manual*, V. Criscuolo - C. Pellegrino - R. J. Sarno, BAC, Madrid 2020, 95-101.
- Art. "Teología de la beatificación y de la canonización", en *Las causas de los santos. Manual*, V. Criscuolo - C. Pellegrino - R. J. Sarno, BAC, Madrid 2020, 137-152.
- Prólogo a Miguel C. Vivancos, *Vida monástica y santidad. Estudios de historia monástica medieval*, Zamora 2021, 9-12.
- *Nuevos mártires navarros hacia los altares*, *La Verdad* 4242 (2021) 16-17.
- Art. "La tarea del Relator", en María Inmaculada Florido (ed.), *Anunciar, celebrar, probar la santidad*, Edice, Madrid 2021, 151-166.
- Recensión de M. C. Vivancos, *El tiempo de los monjes: ora et labora*, CECEL-CSIC, Madrid 2019, *Nova et Vetera* 91 (2021) 187-189.

- Recensión de Ch. Feldmann, *Hildegarda de Bingen. Una vida entre la genialidad y la fe*, trad. J. A. Molina Gómez, Herder, Barcelona 2009, *Nova et Vetera* 91 (2021) 169-171.
- Recensión de Hildegarda de Bingen, *Libro de las Obras Divinas*, trad. M. I. Flisfisch, M. E. Góngora y M. J. Ortúzar, Herder, Barcelona 2009, en *Nova et Vetera* 92 (2021) 129-132.
- Recensión de BEDA, *Homilías sobre los evangelios*, 1, ed. A. López Kindler, Biblioteca de Patrística 102, Ciudad Nueva, Madrid 2016, 353 pp., *Studia Monastica* 63 (2021) 403-405.
- M. C. Vivancos, *El tiempo de los monjes: ora et labora*, CECEL-CSIC, Madrid 2019, 125 pp., *Studia Monastica* 63 (2021) 422-424.
- Recensión de J. M. Ruiz Asencio - M. Herrero Jiménez - I. Ruiz Albi (eds.), *Las Glosas Silenses. Estudio crítico y edición facsímil. Versión castellana del Penitencial*, Colección Beltenebros 35, Burgos 2020, pp. 342., *Studia Monastica* 63 (2021) 417.
- Recensión a Miguel C. Vivancos, *Vida monástica y santidad. Estudios de historia monástica medieval*, Zamora 2021, *Nova et Vetera* 93 (2022) 136-138. *Studia Monastica* 64 (2022) 513-515.
- Recensión a G. Soler, *La gloria de la humanidad. Cuatro sermones y un poema de Pedro el Venerable*, Zamora 2020, *Nova et Vetera* 93 (2022) 133-136. *Studia Monastica* 64 (2022) 506-508.
- Prólogo a T. G. Kardong, *Benito a la inversa. Leyendo la Regla en el siglo XXI*, Zamora 2022, 11-18.
- Recensión a T. G. Kardong, *Benito a la inversa. Leyendo la Regla en el siglo XXI*, Zamora 2022, *Nova et Vetera* 94 (2022) 141-144. *Studia Monastica* 65 (2023) 194-196.
- Art. "La configurazione sapienziale della teologia monastica medievale", *Studia Monastica* 64 (2022) 455-489.
- Libro: "Magdalena Aulina. Mujer apóstol en el corazón del mundo", Bac biografías, Madrid 2022. 366 p. Rec. en *Ecclesia* 4114 (2022) 73 (por Juan Carlos García Domene). En www.exaudi, entrevista. En *La Verdad* diciembre 2022, p. 18. *Nova et Vetera* 95 (2023) 144-146. *Studia Monastica* 65 (2023) 460-461.
- Art. "Una meditación sobre el Dios encarnado. Desierto, nacimiento, beso", *Nova et Vetera* 95 (2023) 7-22.
- Rec. de Guillermo de Saint-Thierry, *Naturaleza y dignidad del amor*, ed. L. J. García-Lomas Gago, Sígueme (*Hermeneia* 134), Salamanca 2023. 142 pp., *Isidorianum* 32 (2023) 275-279.
- Rec. de Escobar Portillo, D. A., *Te Deum laudamus. La formulación y la celebración de la gloria de Dios a través de una forma hímica* (*Bibliotheca 'Ephemerides Liturgicae'* 189; Edizioni liturgiche, Roma 2018), 307 pp. en *RET* 83 (2023) 232-234.

- Rec. de S. MADRIGAL TERRAZAS SJ (ed.), *Comentario teológico a los documentos del Concilio Vaticano II*, Vol. I: *Sacrosanctum Concilium, Lumen gentium, Orientalium Ecclesiarum*, Bac Maior 139, Madrid 2023, *Nova et Vetera* 96 (2023) 194-200.
- Art. *La amistad en la espiritualidad cisterciense de Elredo de Rieval: entre el afecto, la emoción y la razón*, en E. Ordóñez Olmedo - D. Torrijos Castrillejo (eds.), *Amistad: filosofía y teología de una vivencia*, Peter Lang, Berlín, 2024, 227-250.
- Art. *Antropología y afectividad en Elredo de Rieval*, en *Nova et Vetera* 97 (2024), 7- 31.

Tesis y tesinas dirigidas o examinadas

- ALBERTAZZI Emanuele, *Sull'orlo di un duplice abisso. Teologia e spiritualità monastica nei diari di Divo Barsotti*.
- TRIANNI Paolo, *La Relazione come Trinità. Giuseppe Lanza del Vasto (1901-1981), pensatore cristiano del Novecento*.
- ALMADA Christian Alejandro, *Il genere epistolare, un «Locus theologicus» monastico-sapienziale. Analisi semantica dei termini 'sapientia', 'scientia' e 'veritas' nelle lettere di Anselmo d'Aosta, di Gregorio Magno e di Bernardo di Chiaravalle*.
- MGAYA Damiana Efremu, *San Bernardo di Chiaravalle. I gradi dell'umiltà e della superbia*.
- POLEK Wieslaw Piotr, *Teologia dell'amicizia negli scritti di Aelredo di Rievaulx*.
- ORAVECZ Miroslav, *L'aspetto pneumatologico ne «Le Opere dello Spirito Santo» di Ruperto di Deutz (1076?-1129?)*.
- ORAVECZ Miroslav, *La Gloria del Signore. Cristologia e simbologia mistica nel «De gloria et honore Filii hominis. Super Matthaeum» di Ruperto di Deutz*.
- ALMADA Christian Alejandro, *Tra «risus mundi» e «suavitas dei». Approccio allo stile epistolare di Anselmo d'Aosta sulla traccia della lettera 8 ad Erluino*.
- KLAAS Tuuli, *L'interiorità nelle Orazioni e Meditazioni di Sant'Anselmo*.
- GUARINO Massimo, *Razionalità e mistica nel secolo XII*.
- BAÁN Zsolt, *Una mariologia monastica. Rilettura della teologia mariana di San Bernardo di Chiaravalle*.
- BENNETT William Robert, *The Heart of Christ in the «Legatus Divinae Pietatis» of St. Gertrude of Helfta*.
- ZAS FRIZ Rossano, *Teologia Spirituale, Mistica e Filosofia. Il loro rapporto a partire dalla riflessione teologica di Charles A. Bernard, SJ*.
- EPIFANI Giuseppe, *L'Eucaristia come fonte della vita spirituale e morale del cristiano in San Bernardo di Chiaravalle*.
- MANGUENGUE Bruno Joseph, *Il Sacramento dell'Altare di Baldovino di Ford (1120-1190)*.
- DE ARZA BLANCO Jon Mikel, *La sacramentalidad y la ministerialidad en San Bruno Astense*.
- LEAL DE ALMEIDA Manoel, *História da Congregação Brasileira da Ordem Cisterciense (1961)*.
- RUBIU Marco, *Il commento al Cantico dei Cantici di Giovanni di Ford (i sermoni I-X)*.
- DEBSKI Andrzej, *L'idea della «Vita cristiana» nelle opere di San Colombano (ca. 543-615)*.
- EICHMANN Alfred, *La corrispondenza tra Anselmo di Canterbury e Matilde, Regina d'Inghilterra: la testimonianza di una spiritualità femminile nel medioevo*.
- IGBANOR Pauline, *The Significance of Prayer and Work Based on the Rule of St. Benedict in the Spirituality of the Monastic*.
- KOTTUKAPPALLIL SACHARIAS Saji, *A Study on «The Abbot» in the Rule of Saint Benedict*.
- PONEA Gheorghita, *La deificazione dell'uomo nel pensiero ontologico di Dumitru Staniloae*.
- RIPARELLI Enrico, *Per una identità responsiva. Il dibattito sull'identità e la proposta di Bernhard Waldenfels*.
- VARGASEVIC Drazen, *L'amore teandrico fra teologia mistica e fenomenologia. Rivelazione di Dio e inveramento dell'uomo in S. Giovanni della Croce e in Jean-Luc Marion*.
- VÁSQUEZ MÉNDEZ Claudio Alejandro, *«Un canto pristino late en la médula del mundo». La poesía como camino de encuentro con la divinidad*.
- TESTA Gerardo, *Un'Ipotesi sulla Musica, Specchio della Durata ed Esperienza della Libertà*.

NGUYEN Hoai Lam, *L'esistenza della persona nell'itinerario filosofico di Luigi Pareyson. La persona come evento della libertà fra personalismo ontologico ed ermeneutica della verità inesauribile.*

RAMIREZ GONZALEZ Jorge Alberto, *El Reino de Dios - presencia y esperanza de un cumplimiento. Desarrollo histórico-teológico del concepto, controversia protestante y su vivencia concreta en la arquidiócesis de Tuxtla Chiapas (México).*

MOLIST RIFA Josep, *Entre parábolas. Relato de una inversión: A propósito de tres narraciones de Franz Kafka.*

MINTSA NDO GABRIEL Francois Xavier, «*Orationi communitatis dignitas competit specialis*» (IGLH 9). *L'ecclésiologie trinitaire de communion à la base du fondement théologique et spirituel de la liturgie des Heures comme prière préférentielle de l'Église.*

MANCINI Marco, *L'opera riformatrice di Papa Innocenzo III per i monasteri sublacensi. Introduzione all'analisi storico-documentaria della Riforma pontificia tra il 1198/1199 e il 1216.*

GIMENO CAPIN Jose Antonio, *La Materia Cognoscente y Conocida. Un Dialogo con Xavier Zubiri.*

TANOH ANOUGBA Herve, *Le rapport mentre introït/chant d'entrée et mystère célébré au cours de l'Eucharistie. Le cas du XXVIe dimanche du temps ordinaire de l'année A.*

MULEPARAMBIL CHACKO Joseph, *The Concept of Evil: An Analysis of the Two Visions of Hildegard of Bingen in «Scivias», Book One: Vision Two and Book Two: Vision Seven.*

EKE JUSTIN Chibuikem, *Offertory chant in the mass: its liturgical and pastoral relevance today.*

COLLI UC José Guadalupe, *El saludo litúrgico del prefacio: Análisis histórico-crítico y su contenido teológico, para una digna celebración litúrgica.*

BOLDVAI Marton, «*Canonicus Versus Monachus*». *Anselmo di Havelberg, e le Tensioni nella Prima Generazione dell'Ordine Premostratense.*

VARGHESE Mary Reny Kattiparambil, *La antropologia de Santa Hildegarda de Bingen en el "Libro de las obras divinas (LOD)": ecología, sinfonía y teología*

FAGBITÉ MÉDARD Adébayo, *La sanctification de la Bienheureuse Vierge Marie: de la controverse médiévale jusqu'à saint Bonaventure*

BORGES KONZ Kelvin, *A renovação da vida beneditina no Brasil. No contexto do Pós Padroado (1889-1914).*

OLES Piotr Krzysztof, *Amore sponsale tra simbologia e teologia. I misteri della fede nei Commenti al Cantico dei cantici di Ruperto di Deutz e Bernardo di Clairvaux*

SOZA ÁLVAREZ Otoniel de Jesús, *El misterio de Cristo en el Libro de las Obras Divinas de Hildegarda de Bingen*

CORTONI Claudio, *Expositio in Matthaeum. Egesi e teologia nei commentari di Rabano Mauro e Pascasio Radberto*

ROGUSZ, Piotr Maciej, *La professione monastica oltre la Regola di san Benedetto secondo l'epistolario di san Bernardo. Studio delle lettere di san Bernardo con il confronto dell'epistolario di Pietro il Venerabile e significato teologico-spirituale del pensiero bernardiano con particolare riferimento al tema di sequela Christi*

LOJENDIO Juan Bosco, *Relación entre la obra gráfica y pictórica en Luis María de Lojendio*

NGUYEN Hoai Lam, *Dalla teologia della 'forma' verso la teologia dell'illuminazione. La cristologia formativa e la mistica della luce nei Sermoni di Guerrico d'Igny*

FERRARI Roberto, *Amore e desiderio di Dio nella teologia di S. Bernardo di Clairvaux. Approccio mistico-psicologico al De diligendo Deo*

NILO, Roberto Aelred, *Aelred of Rievaulx's Doctrine on The Mirror of Charity Concealed as Spiritual Teachings in his Liturgical Sermons*

DE ALMEIDA, Rivelino, *O Beijo do Amor. A Trindade nos Sermones super Cantica de S. Bernardo*

BELLINI, Adriano, *O Epistolário de Santo Anselmo de Cantuária e a Regra de São Bento*