

LUIS FLAMENCO GARCÍA

Curriculum Vitae resumido

- Luis Flamenco García es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid, en la especialidad de Lingüística (1990), y realizó los cursos de doctorado en el Instituto Universitario Ortega y Gasset, dentro del programa de “Lingüística Teórica y Adquisición del Lenguaje” (1993).
- Desde 1993, desarrolló su labor docente como profesor de Lengua Española y Lingüística General en diversos centros universitarios:
 - Universidad Complutense de Madrid (1993-1999), en los «Cursos de Español para Extranjeros».
 - Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander (1993-1997), en los «Cursos de Español para Extranjeros».
 - Centro de Enseñanza Superior San Pablo (CEU) de Madrid (1995-1998), en las asignaturas de «Lengua española» y «Lingüística General» de la Licenciatura en Filología Inglesa.
 - Centro de Estudios Universitarios de Talavera de la Reina (1998-1999), en las asignaturas de «Lingüística General y Aplicada» y «Comprensión y Producción» de la Diplomatura de Logopedia
 - Facultad de Humanidades de Toledo (Universidad de Castilla-La Mancha) (1999-2012), en las asignaturas de «Lengua Española», «Expresión y Comunicación» y «Gramática de la Lengua Española» de la Licenciatura de Humanidades.
- Desde 2022 es profesor de Lengua Siriaca en la *Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino* (Universidad Eclesiástica San Dámaso, Madrid).
- Su área de investigación desde 1993 ha sido la sintaxis y la pragmática del español. Colaboró en el proyecto *Gramática Descriptiva de la Lengua Española* de la Real Academia Española como autor del capítulo «Las construcciones concesivas y adversativas» (1999). Sus publicaciones más relevantes de este periodo son:
 - “Las construcciones concesivas y adversativas”, en Bosque, I. y V. Demonte (dirs.), *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, Madrid, RAE-Espasa-Calpe, 1999, cap. 59, pp. 3805-3878.
 - “Requisitos léxicos de la concesividad” en Alexandre Veiga, Miguel González Pereira y Montserrat Souto Gómez (eds.). *Léxico y gramática*. Lugo, Tris Tram, 2002, pp. 109-122.
 - “Sobre la versatilidad de *aunque*” en M. Victoria Escandell-Vidal, Manuel Leonetti y Cristina Sánchez López (eds.). *60 problemas de gramática*. Madrid, Ediciones Akal, S.A, 2011, pp. 412-417.
- En los últimos años, ha orientado su interés, por una parte, al estudio de la lengua y cultura rusas, cuya formación inició en la Fundación Cultural *Casa Rusia* de Madrid (2013-2020).

- Ha sido profesor invitado en el Балтийский Гуманитарный Институт de San Petersburgo (Rusia) desde 22-08-2015 al 06-09-2015 para participar en un programa intercultural de aprendizaje de ruso y enseñanza de español.

En dicho encuentro impartió también las dos conferencias siguientes:

— «Историко-Культурный Подход К Испании» (Una aproximación histórico-cultural a España) en 29-08-2015

— «Подход К Испанской Литературе» (Una aproximación a la literatura española) en 02-09-2015

- En paralelo, se ha adentrado en el conocimiento de las lenguas semíticas. En este campo, ha estudiado hebreo moderno en el *Centro Sefarad* (Madrid) (2014-2016) y ha cursado las asignaturas de hebreo y arameo bíblicos, árabe, siríaco y paleoeslavo en el programa de Lenguas de la *Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino* (2010-2020).

- Ha realizado también en dicha Facultad los estudios de Licenciatura en *Literatura Cristiana y Clásica* (2025) y actualmente está elaborando una tesina sobre el *Comentario al Génesis* de San Efrén.

Su área de investigación actual es la tradición literaria siríaca y árabe cristianas:

- Ha participado en la VII Jornada de Poesía Religiosa (La Justicia), organizada por la *Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino*, celebrada el 20-02-2019 con la ponencia: “El *memra* sobre la justicia en san Efrén”.

- Ha colaborado en el curso 2019-2020 del *Centro de Estudios Judeo-cristianos* de Madrid “Grandes personalidades judías y cristianas a lo largo de la Historia. II” con la conferencia titulada “Efrén de Siria y los padres orientales” impartida el 15-01-2020.

- Ha participado en la VIII jornada árabe-cristiana, organizada por la *Casa Árabe y Universidad Eclesiástica San Dámaso* el 21 de abril de 2021 con una ponencia sobre la figura y obra del médico nestoriano Hunayn ibn Ishāq (808-873) titulada “Médicos y humanistas cristianos en la corte abasí”.

- Es coeditor del Volumen VIII de *Filiación*:

Sáez Gutiérrez, A., Flamenco García, L., y Oliva Martínez, R. (eds.) (2020). *Filiación VIII. Cultura pagana, religión de Israel, orígenes del cristianismo. Actas de las XV y XVI Jornadas de Estudio «La filiación en los inicios de la reflexión cristiana» (2017-2018)*. Editorial Trotta, Fundación San Justino, Universidad Eclesiástica San Dámaso.

- Ha participado en la I Jornada de Literatura Oriental «Los rostros de Dios en la Literatura Oriental» celebrada el 19-04-2023 en la Universidad San Dámaso y organizada por la Facultad de Literatura Cristiana y Clásica San Justino (UESD) con la ponencia “Una aproximación a los antropomorfismos en la obra de San Efrén”.

- Ha publicado en el volumen 7 de la serie *Teopoética* el artículo “El *Memra* sobre la Justicia en San Efrén” junto con el texto bilingüe del *Sermón de Reprobación III* del mismo autor siríaco, en Montserrat Jiménez San Cristóbal (coord.), *Rex iustus. Pastor bonus: Justicia y pastores en la poesía religiosa*, Ediciones Universidad San Dámaso, Madrid 2024, pág. 95-160.

- Actualmente se halla en fase de edición su nueva colaboración en la serie *Teopoética* con el artículo “El *Himno Nupcial* de *Los Hechos de Tomás*. Ecos gnósticos, eclesiásticos y maniqueos”.
- Ha concedido entrevistas a medios, entre ellos *El Confidencial*, en cuya edición electrónica se publicó el 07-06-2023 la entrevista titulada «Profesores que enseñan lenguas desaparecidas...», disponible en la siguiente dirección:

https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2023-06-07/entrevista-luis-flamenco-profesores-ensenan-lenguas-desaparecidas_3655823/